# БУМАЖНАЯ ЛОЗА

#### Описание:

Бумажной лозой называют особое направление в рукоделии, заключающееся в плетении из бумажных трубочек по технологиям, характерным для традиционного лозоплетения.



Фотография 1: Образец плетения из бумажной лозы<sup>1</sup>.

Любители этого вида творчества скручивают трубочки своими руками — делать это можно быстро и просто. В качестве сырья используют разную бумагу. Очень часто, например, газеты — именно поэтому «бумажная лоза» нередко называется ещё и «плетением из газетных трубочек». Самые продвинутые предпочитают обычные офисные листы, что продаются большими пачками. Трубочки для плетения из такой бумаги для принтера

<sup>1</sup> Онлайн обработка части фотографии.

получаются ровными и однородными, что положительно влияет на качество готовых изделий $^2$ .

#### Формы жанровых направлений ОНН:

Техники и технологии.

**ОНН зарегистрирован:** ГАУК «Региональный центр развития культуры Оренбургской области»,

**Номер:** ORN395

**Полное наименование:** ГАУК «Региональный центр развития культуры Оренбургской области»

Адрес: 460000, г. Оренбург, ул. Пролетарская, д. 31а.

### Информация об ответственности относительно ОНН:

## Лица, имеющие отношение к ОНН:

ФИО: Широкорад Зоя

Тип ответственности: Носитель

Место работы/ Адрес:

Местонахождение:

Оренбургская область, г. Бузулук.

Место бытования:

Оренбургская область, г. Бузулук.

Сведения об объекте (полное описание):

## МЕТОДИКА ПЛЕТЕНИЯ ИЗ БУМАЖНОЙ ЛОЗЫ

1. Для начала необходимо создать бумажную лозу.

Это тонкая трубочка, которя получается в результате наматывания газетной полоски на спицу или иной аналогичный инструмент.

<sup>&</sup>lt;sup>2</sup> https://sberbankaktivno.ru/journal/article/2829

В итоге, от ширины бумажной полосы, от плотности используемой бумаги и мастерства плетельщика зависит качество бумажной лозы, ее упругость, толщина и эстетичность.

Необходимо помнить, что наращивать трубочки для плетения нужно так, чтобы это было незаметно при наблюдении извне невооружённым взглядом.

2. Получив необходимое количество материала можно приступать из изготовлению поделок. Методика плетения подобна плетению из натуральной лозы<sup>3</sup>.

Можно использовать следующие техники<sup>4</sup>:

Простое плетение, основанное на использовании одного горизонтального прута, который будет огибать вертикальные пруты попеременно изнутри и снаружи изделия. Нужно помнить, чтобы число вертикальных элементов было нечетным.

Преимущество такого метода проявляется при изготовлении дна, для оплетки округлых в основании предметов.



Плетение рядами осуществляется сразу два прутиками. Каждый необходимый вертикальный элемент оплетается сразу с двух сторон, «восьмеркой». Преимущество этой технологии - более прочные и ажурные изделия.



<sup>&</sup>lt;sup>3</sup> https://bober.ru/dom/dekor/bazovye-vidy-pleteniya-iz-lozy-chast-1

<sup>4</sup> https://m-strana.ru/blog/post/svoimi-rukami/56089/pletenie-iz-lozy-dlya-nachinayushchikh-175850/

**При плетении в три прута** вводится третий прут, что позволяет, периодически меняя порядок «обхода» вертикальных элементов, создавать более сложные виды узора (например, шахматный).



**Послойное плетение** предусматривает совпадение с количеством вертикальных элементов. Техника напоминает простое плетение, только лозинки направляют не горизонтально, а по диагонали, под углом 10-15°.

Необходимо помнить, что при любом способе плетения работу ведут слева направо.

3. Позже, нужно закреплять и фиксировать полученные изделия.

После окончания плетения изделия покрываются бесцветным лаком для увеличения прочности и улучшения эстетики внешнего вида.

#### Исключительность/ценность:

Один из способов сохранения древней традиции лозоплетения - старый и проверенный веками. Исконная технология приготовления материала для плетения вытеснена новыми технологичными подходами, чтобы со временем ей не грозило забвение.

Тип действия: Исследование.

Принадлежность:

Этнокультурная принадлежность: русская.

Ключевые слова:

Ключевые слова (осн.): Бумага, лоза, Оренбургская область.

Сведения об особенностях распространения и использования ОНН:

Способы передачи традиций: Непосредственная коммуникация.

Сведения о объекте:

Наименование количественной характеристики измерения ОНН: Длительность изготовления — Количество, объем: Несколько дней.