

Положение о проведении кавер-фестиваля «KVAS»

I. Общие положения

1.1. Кавер-фестиваль «KVAS» (далее - фестиваль) проводится в рамках проекта «Открытое арт-пространство «Музыка без границ», ставшим победителем грантового конкурса «АРТ-ОКНО» Некоммерческой организации Благотворительный фонд «Искусство, наука и спорт».

1.2. Организатором является Качаева Оксана, победитель грантового конкурса «АРТ-ОКНО».

1.3. Мероприятие проводится на территории города Новотроицка Оренбургской области.

II. Цели и задачи

2.1. Фестиваль проводится с целью актуализации народного музыкального богатства средствами современных тенденций в области вокального исполнения.

2.2. Задачи фестиваля:

- популяризация современного и традиционного музыкального искусства в молодежной среде;
- выявление молодых дарований, развитие их творческого потенциала, повышение исполнительского мастерства;
- содействие нравственному воспитанию подрастающего поколения через народное творчество;
- создание условий для реализации творческого потенциала талантливых исполнителей и возможности творческого общения.

III. Условия участия

3.1. В кавер-фестивале «KVAS» могут принять участие творческие коллективы различных жанров и направлений (вокальные, вокально-инструментальные, фольклорные, инструментальные ансамбли, кавер-группы), отдельные исполнители.

3.2. Для участия в фестивале творческий коллектив направляет в адрес оргкомитета анкету-заявку (Приложение 1) и видеоматериал с фестивальной программой.

3.3. Участие в фестивале бесплатное.

3.4. Расходы на проезд до места проведения кавер-фестиваля «KVAS» творческий коллектив берет на себя.

3.5. Организатор предоставляет участникам питание и проживание на время проведения фестиваля.

3.6. Факт участия в Фестивале означает, что Участники дают согласие на то, что их имена, фамилии, псевдонимы и иные данные о них могут быть использованы Организатором, уполномоченными им лицами в рекламных целях и в целях информирования о Фестивале в любой стране мира, без уплаты какого-либо вознаграждения Участникам и без ограничения срока. Факт участия в Фестивале является согласием Участника на предоставление его персональных данных (в т.ч. указанных в Заявке) для обработки в связи с его участием в Фестивале, включая сбор, запись, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), извлечение, использование, а также с целью отправки сообщений в связи с участием в Фестивале, с целью вручения Призов, индивидуального общения с Участниками в целях, связанных с проведением Фестиваля, передачу, распространение, предоставление, доступ, обезличивание, блокирование, удаление, уничтожение персональных данных в целях, связанных с

проведением Фестиваля. Участники также предоставляют свое согласие на публикацию своих персональных данных в части фамилии, имени, отчества или псевдонима, биографии и города проживания, если Организатор примет решение опубликовать информацию об Участниках Фестиваля в целях информирования неограниченного круга лиц о подготовке, проведении, итогах Фестиваля. Организатор уничтожает или обезличивает хранящиеся у него в любом виде и формате персональные данные Участников по достижению целей обработки, за исключением итоговой документации, которая хранится в течение 5-ти лет.

IV. Этапы проведения

4.1. Первый этап проводится с 1 июня по 1 августа 2021 года. В течение этого времени оргкомитет принимает заявочные материалы творческих коллективов на участие в фестивале. Для участия в конкурсе необходимо прислать: анкету-заявку (Приложение 1), фотографии коллектива (электронный носитель), творческая биография коллектива, список делегации (без формы «таблица») с точным количеством участников (Ф. И. О. прописывать полностью), видеозапись фестивальной программы. Материалы необходимо выслать на адрес электронной почты (onmc_cul@mail.ru) с указанием в теме письма «Областной кавер-фестиваль».

4.2. Фестивальная программа творческих коллективов может быть исполнена в джаз, поп, рок, фолк направлениях. Допускаются программы, в которых используются смешанные стили.

4.3. Программа включает в себя исполнение двух разножанровых и разнохарактерных номеров:

- исполнение вокальной, фольклорной, инструментальной, вокально-инструментальной композиции из собственного репертуара (свой стиль);
- исполнение песни, вокально-инструментальной, инструментальной композиции по стилю, в котором ранее коллектив/солист не работал, но может себя проявить в новом качестве (кавер-версия).

4.4. Общая продолжительность выступления не более 10 минут.

4.5. Замена двух обязательных номеров не предусмотрена.

4.6. Для вокальных и фольклорных коллективов:

- обязательно использование качественной минусовой фонограммы на флеш-носителях.
- запрещается использование фонограмм, на которых в бэк-вокальных партиях дублируется основная партия солиста.

4.7 Не допускается выступление под фонограмму «плюс».

4.8. Второй этап проводится с августа по сентябрь 2021 года. На данном этапе профессиональное жюри, в состав которого входят известные деятели искусств, изучат присланные участниками материалы, составлять шорт-лист финалистов.

4.9. На третьем этапе с 23 по 25 сентября будет проведен областной кавер-фестиваль, программа которого представлена в Приложении 2, в городе Новотроицке Оренбургской области.

VI. Номинации и критерии оценки конкурсной программы

6.1. Областной кавер-фестиваль «KVAS» проводится по номинациям:

- вокальный коллектив;
- фольклорный коллектив;
- вокально-инструментальный коллектив;
- инструментальный коллектив;
- солисты.

6.2. Концертная программа оценивается по критериям:

- исполнительское мастерство;
- техника и манера исполнения;

- сложность репертуара и его соответствие возрастным особенностям исполнителей;
- оригинальность исполнения интерпретации произведения;
- красота тембра и сила голоса у вокалистов;
- вариативность инструментальных партий;
- сценическая культура;
- соответствие сценического костюма характеру исполняемого произведения;
- артистизм и эмоциональность.

6.3. Творческие коллективы, прошедшие отборочный этап и приглашенные на кавер-фестиваль «KVAS», получают дипломы об участии.

6.4. Жюри и оргкомитет за успешное выступление может присуждать/не присуждать специальные дипломы.

VII. Авторские права

7.1. Авторские права на произведения, используемые участниками фестиваля, принадлежат их авторам.

7.2. Во всех случаях, связанных с нарушением авторского права при использовании какого-либо произведения на фестивале, ответственность на себя принимает лицо, использующее данное произведение при создании своего номера.

7.3. Организатор не несёт ответственности за нарушение авторских прав участниками фестиваля и третьими лицами.

7.4. Оргкомитет фестиваля оставляет за собой право использовать фестивальные программы, представленные для участия в фестивале, в некоммерческих целях в случаях и порядке, предусмотренных законодательством РФ об авторском праве, в том числе онлайн-трансляция, передача в СМИ и публикация в социальных сетях ГАУК «РЦРКОО» и министерства культуры Оренбургской области.

VIII. Контакты оргкомитета

460000 г. Оренбург, ул. Пролетарская 24, Тел./факс 8-(3532) – 77-07-55.

По возникшим организационным вопросам:

Савенко Ольга Владимировна, зам. директора ГАУК «РЦРКОО», 8(3532) 45-10-17.

Качаева Оксана Васильевна, гл. специалист ГАУК «РЦРКОО», 8-(3532) – 77-03-29.

Место проведения фестиваля в г. Новотроицке по адресу ул. Советская, 31 (парк Металлургов).

Электронная почта: onmc_cul@mail.ru

Сайт: www.rcrko.ru

**Анкета-заявка
на участие в кавер-фестивале «KVAS»**

1. Населённый пункт _____
2. Название базового учреждения _____
3. Полное название коллектива, год его создания _____
4. Количество участников _____, в том числе муж. _____ и жен. _____
5. Номинация _____
6. Возрастная категория _____
7. Контактные данные базового учреждения: (адрес, почтовый индекс, телефон, электронная почта) _____
8. Ф.И.О. руководителя _____
Год рождения _____ Образование _____ Стаж работы _____
9. Контактные телефоны руководителей, педагогов: (рабочий, домашний, мобильный) _____
10. Ф.И.О. концертмейстера _____
11. Исполняемый репертуар

№ п/п	Композитор/хореограф-постановщик	Автор текста (при наличии)	Полное название произведения, территориальная принадлежность музыкального материала (область (если есть))
1.			
2.			

12. Краткая творческая характеристика коллектива (особенность творческой деятельности, направление исполнительского искусства, награды) _____
13. Что для Вас народное творчество? _____
14. Список участников по количеству, просьба указать согласно заселению в гостинице (Ф. И. О. полные).

« _____ » _____ 2021г.

Подпись: _____

Программа кавер-фестиваля «KVAS»

3 этап - Кавер-фестиваль «KVAS» - с 23 по 25 сентября 2021 г.,
г. Новотроицк.

23 сентября – 1 день, заезд.

24 сентября – 2 день, мастер-классы специалистов, выступление кавер-групп с концертной программой (15-20 минут).

25 сентября – 3 день, выступление кавер-групп с фестивальной программой (2 номера), творческая лаборатория, подведение итогов кавер-фестиваля, концерт группы хедлайнера.