

ПРАВИТЕЛЬСТВО ОРЕНБУРГСКОЙ ОБЛАСТИ

ПОСТАНОВЛЕНИЕ

23.12.2013

г. Оренбург

№ 1201-пп

Об утверждении государственной программы «Развитие культуры Оренбургской области» на 2014–2020 годы

В соответствии с постановлением Оренбургской области от 28 апреля 2011 года № 279-п «Об утверждении порядка разработки, реализации и оценки эффективности государственных программ Оренбургской области», распоряжением Губернатора Оренбургской области от 8 октября 2012 года № 373-р «Об утверждении перечня государственных программ Оренбургской области», распоряжением Губернатора Оренбургской области от 5 марта 2013 года № 76-р «Об образовании рабочей группы по разработке государственной программы «Развитие культуры Оренбургской области» на 2014–2020 годы» Правительство Оренбургской области п о с т а н о в л я е т:

1. Утвердить государственную программу «Развитие культуры Оренбургской области» на 2014–2020 годы согласно приложению.
2. Признать утратившими силу постановления Правительства Оренбургской области:

от 31 августа 2012 года № 758-пп «Об утверждении областной целевой программы «Культура Оренбуржья» на 2013–2018 годы»; от 25 декабря 2012 года № 1162-пп «О внесении изменения в постановление Правительства Оренбургской области от 31.08.2012 № 758-пп»; от 15 апреля 2013 года № 307-пп «О внесении изменений в постановление Правительства Оренбургской области от 31.08.2012 № 758-пп»; от 31 июля 2013 года № 664-пп «О внесении изменений в постановление Правительства Оренбургской области от 31.08.2012 № 758-пп»; от 6 ноября 2013 года № 954-пп «О внесении изменений в постановление Правительства Оренбургской области от 31.08.2012

№ 758-пп»; от 4 декабря 2013 года № 1117-пп «О внесении изменений в постановление Правительства Оренбургской области от 31.08.2012 № 758-пп»;

от 30 сентября 2013 года № 804-п «Об осуществлении в 2014–2016 годах бюджетных инвестиций в объекты капитального строительства государственной собственности Оренбургской области в сфере культуры, не включенные в государственные программы Оренбургской области».

3. Контроль за исполнением настоящего постановления возложить на вице-губернатора – заместителя председателя Правительства Оренбургской области по социальной политике Самсонова П.В.

4. Постановление вступает в силу после его официального опубликования, но не ранее 1 января 2014 года.

Губернатор –

председатель Правительства

Ю.А.Берг

Приложение к постановлению Правительства области от 23.12.2013 № 1201-пп

Государственная программа
«Развитие культуры Оренбургской области» на 2014–2020 годы
Паспорт Программы

Наименование Программы	– государственная программа Оренбургской области «Развитие культуры Оренбургской области» на 2014–2020 годы» (далее – Программа)
Основания для разработки Программы	– постановление Оренбургской области от 28.04.2011 № 279-п «Об утверждении порядка разработки, реализации и оценки эффективности государственных программ Оренбургской области»; распоряжение Губернатора Оренбургской области от 08.10.2012 № 373-р «Об утверждении перечня государственных программ Оренбургской области»; распоряжение Губернатора Оренбургской области от 05.03.2013 № 76-р «Об образовании рабочей группы по разработке государственной программы «Развитие культуры Оренбургской области» на 2014–2020 годы»
Ответственный исполнитель Программы	– министерство культуры и внешних связей Оренбургской области
Соисполнители Программы	– министерство строительства, жилищно-коммунального и дорожного хозяйства Оренбургской области; министерство образования Оренбургской области; комитет по делам архивов Оренбургской области
Подпрограммы Программы	– «Наследие»; «Культура и искусство»
Программноцелевые инструменты Программы	– отсутствуют
Цель Программы	– сохранение и развитие культурного потенциала и культурного наследия Оренбургской области

Задачи Программы	– сохранение культурного и исторического наследия и расширение доступа населения к культурным ценностям и информации; обеспечение прав граждан на участие в культурной жизни и реализация творческого потенциала населения Оренбургской области
Целевые показатели (индикаторы) Программы	– количество разработанных и утвержденных проектов зон охраны и границ территорий объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (единиц); посещаемость государственных библиотек Оренбургской области (тыс. человек); посещаемость государственных музейных учреждений Оренбургской области (тыс. человек); доля архивных документов государственных архивов, находящихся в условиях, обеспечивающих их постоянное (вечное) хранение, в общем количестве архивных документов (процентов); увеличение количества посещений театральноконцертных мероприятий, проводимых государственными учреждениями культуры Оренбургской области (по сравнению с предыдущим годом) (процентов); увеличение численности участников культурнодосуговых мероприятий, проводимых государственными учреждениями культуры Оренбургской области (по сравнению с предыдущим годом) (процентов)
Срок и этап реализации Программы	– 2014–2020 годы. Программа реализуется в один этап

Объемы бюджетных ассигнований Программы – общий объем финансирования Программы составляет 9 436 739,7 тыс. рублей (прогнозно), в том числе:

2014 год – 927 684,3 тыс. рублей;
 2015 год – 1 046 366,3 тыс. рублей;
 2016 год – 1 050 433,1 тыс. рублей;
 2017 год – 2 319 971,6 тыс. рублей;
 2018 год – 2 236 422,8 тыс. рублей;
 2019 год – 978 194,8 тыс. рублей; 2020 год – 877 666,8 тыс. рублей; из них по подпрограммам: общий объем финансирования подпрограммы «Наследие» составляет 4 380 489,9 тыс. рублей (прогнозно), в том числе:

2014 год – 237 447,4 тыс. рублей;
 2015 год – 456 204,1 тыс. рублей;
 2016 год – 562 849,0 тыс. рублей;
 2017 год – 1 195 739,4 тыс. рублей;
 2018 год – 1 273 670,3 тыс. рублей;
 2019 год – 317 757,1 тыс. рублей;
 2020 год – 336 822,6 тыс. рублей;

общий объем финансирования подпрограммы «Культура и искусство» составляет 5 056 249,8 тыс. рублей (прогнозно), из них:

2014 год – 690 236,9 тыс. рублей;
 2015 год – 590 162,2 тыс. рублей;
 2016 год – 487 584,1 тыс. рублей;
 2017 год – 1 124 232,2 тыс. рублей;
 2018 год – 962 752,5 тыс. рублей;
 2019 год – 660 437,7 тыс. рублей;
 2020 год – 540 844,2 тыс. рублей

Ожидаемые результаты реализации Программы – сохранение культурного наследия и развитие творческого потенциала; рост объема и расширение спектра услуг населению

мы Оренбургской области, оказываемых в сфере культуры;
создание благоприятных условий для улучшения культурно-досугового обслуживания населения, укрепления материально-технической базы отрасли, развития самодеятельного художественного творчества;
увеличение уровня социального обеспечения работников культуры, финансовой поддержки творческих коллективов, социально значимых проектов.

Список сокращений, используемых в Программе:

- МКиВС – министерство культуры и внешних связей Оренбургской области;
- МО – министерство образования Оренбургской области;
- Минстрой – министерство строительства, жилищно-коммунального и дорожного хозяйства Оренбургской области;
- КДА – комитет по делам архивов Оренбургской области.

1. Общая характеристика сферы культуры и искусства Оренбургской области, в том числе приоритеты и цели государственной политики, формулировки основных проблем в указанной сфере, прогноз ее развития и анализ социальных, финансово-экономических и прочих рисков реализации Программы

В соответствии со стратегией развития Оренбургской области до 2020 года и на период до 2030 года целью политики в области культуры является предоставление в распоряжение населения Оренбургской области вне

зависимости от места его проживания комплексной инфраструктуры, способствующей духовному и культурному развитию.

В современном обществе культура играет основополагающую роль в развитии и самореализации личности, гуманизации общества и сохранении национальной самобытности народов, утверждении их достоинства, приобщении граждан к созданию и сохранению культурных ценностей.

В рамках сохранения культурного наследия, по итогам 2012 года, на территории Оренбургской области функционируют 2 государственных и 26 муниципальных музеев, в которых сосредоточено более 267 тыс. единиц хранения музейных фондов. За 2012 год областными музеями проведено 403 выставки и 6 725 экскурсий.

Размер совокупного книжного фонда публичных библиотек, по данным за 2012 год, составил 13 533,73 тыс. единиц хранения. Процент охвата населения области библиотечным обслуживанием составляет 41,5 процента.

В Оренбургской области функционируют 8 театрально-концертных учреждений, из них 5 государственных театров, 2 муниципальных театра и 1 государственная концертная организация. Ежегодно профессиональными творческими коллективами Оренбуржья осуществляются порядка 30 новых постановок. Около полумиллиона зрителей посещают 2,5 тысячи спектаклей и филармонических концертов.

В целях развития народного творчества и культурно-досуговой деятельности работают 1 086 учреждений культурно-досугового типа, 439 творческих любительских коллективов имеют почетное звание «народный» и «образцовый».

Основными направлениями государственной политики в сфере культуры являются развитие государственной охраны объектов культурного наследия, сохранение, использование и популяризация памятников истории и культуры Оренбургской области. На территории Оренбургской области на государственной охране состоит 2 941 объект культурного наследия, среди них: 774 памятника архитектуры, истории и монументального искусства, объектов археологического наследия – 2 167.

В настоящее время ведутся работы по заключению охранных обязательств с пользователями и собственниками памятников, разрабатываются проекты зон охраны, устанавливаются границы территорий и предметы охраны, готовится учетная документация. Из бюджетов разных уровней бюджетной системы Российской Федерации и внебюджетных источников проводятся работы по ремонту и реставрации объектов культурного наследия.

Реализация в 2008–2010 годах областной целевой программы «Культура Оренбуржья», ведомственной целевой программы «Культура Оренбуржья» на

2011 и 2012 годы позволила применить принципы программного и проектного финансирования сферы культуры Оренбуржья. Государственная поддержка нового типа – на основе конкурсного отбора, нацеленности на результат, проектных технологий и открытого обсуждения послужила мощным стимулом развития для учреждений культуры Оренбургской области.

В рамках мероприятий, направленных на поддержку и дальнейшее развитие государственных учреждений культуры, удалось улучшить их материально-техническую базу, создать условия для организации гастрольной деятельности, в том числе в муниципальных образованиях области.

Вместе с тем, в настоящее время в сфере культуры и искусства Оренбургской области существует ряд проблем:

остаётся крайне неудовлетворительным состояние зданий и материально-технической оснащённости большинства учреждений культуры (большой износ оборудования, музыкальных инструментов, осветительной, звуковой аппаратуры); наблюдается в учреждениях культуры, искусства и художественного

образования области тенденция «старения» кадров; требуется внесение изменений в федеральное и областное законода-

тельство по правовому регулированию сферы культуры и искусства;

наблюдается низкий темп внедрения в муниципальных учреждениях культуры области информационно-коммуникационных технологий (компьютеризация и подключение к информационно-телекоммуникационной сети

«Интернет»); является неудовлетворительным состояние объектов культурного наследия федерального, регионального значения и выявленных памятников истории и культуры; медленно проводится из-за недостаточного финансирования работа по

разработке и утверждению в установленном законодательством порядке границ территорий и проектов зон охраны объектов культурного наследия федерального, регионального и местного (муниципального) значения, по их регистрации в едином государственном реестре объектов культурного наследия

(памятников истории и культуры) народов Российской Федерации; требуется оснащение музеев современным программным обеспечением и специализированным оборудованием для автоматизации музейного учёта и фотофиксации музейных предметов с целью ведения Государственного каталога Музейного фонда Российской Федерации; требуется обновление экспозиционно-выставочного пространства с использованием современных технологий музейного показа, организации обменных выставок; наблюдается недостаток профессиональных кадров, падение престижа профессии

работника культуры и образования в сфере культуры и искусства. Главной причиной данной ситуации наряду со слабой материальной базой учреждений культуры является низкая заработная плата; наблюдается низкий уровень оснащения государственных и муниципальных учреждений культуры Оренбургской области системами охранной, противопожарной безопасности и системами видеонаблюдения, необходимыми для обеспечения безопасности нахождения граждан в местах массового пребывания, к которым относятся учреждения культуры.

Разработка государственной программы «Развитие культуры Оренбургской области» на 2014–2020 годы позволит осуществить:

комплексное решение задач реализации государственной политики в области культуры в рамках широкого взаимодействия всех основных субъектов и участников культурного процесса, включая общественные и иные негосударственные организации; поддержку инновационных и инвестиционных проектов, использование современных управленческих, информационных и иных технологий в деятельности учреждений культуры; формирование позитивного имиджа Оренбургской области; развитие системы социальной поддержки работников сферы культуры, совершенствование системы подготовки и повышения квалификации специалистов в области культуры.

Мероприятия Программы направлены на совершенствование системы управления отраслью, повышение эффективности использования ресурсов культуры в целях сохранения культурного наследия, обеспечение условий для развития культуры и искусства, сохранение культурного многообразия, содействие активизации населения в участии в культурной жизни, расширение спектра и качества услуг, оказываемых населению области.

Реализация Программы к 2020 году позволит оптимизировать и модернизировать сеть государственных и муниципальных учреждений культуры, создать условия, обеспечивающие равный и свободный доступ населения ко всему спектру культурных благ, укрепить позитивный образ Оренбуржья.

Следует отметить, что реализация Программы сопряжена с рисками, которые могут препятствовать достижению запланированных результатов.

К числу частично управляемых рисков относятся: изменение федерального и (или) областного законодательства; дефицит в отрасли культуры высококвалифицированных кадров для внедрения программно-целевых методов и механизмов управления, ориентированных на результат, на областном и муниципальном уровнях.

Основными неуправляемыми рисками являются растущая нестабильность в экономике, замедление темпов роста экономики и, как следствие, существенное сокращение объемов бюджетного финансирования сферы культуры.

В целях управления указанными рисками в процессе реализации Программы предусматриваются: обеспечение эффективного взаимодействия ответственного исполнителя и соисполнителя Программы; проведение регулярного анализа мероприятий Программы; перераспределение объемов финансирования в зависимости от динамики и темпов достижения поставленных целей.

2. Цель, задачи, целевые показатели (индикаторы) и основные ожидаемые конечные результаты Программы, срок и этап ее реализации

Целью Программы является сохранение и развитие культурного потенциала и культурного наследия Оренбургской области.

Задачи Программы определяются ее целью и заключаются в следующем: сохранение культурного и исторического наследия и расширение доступа населения к культурным ценностям и информации; обеспечение прав граждан на участие в культурной жизни и реализация творческого потенциала населения Оренбургской области.

Оценка достижения целей Программы производится посредством следующих целевых показателей (индикаторов) Программы:

количество разработанных и утвержденных проектов зон охраны и границ территорий объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (единиц); посещаемость государственных библиотек Оренбургской области (тыс.

человек); посещаемость государственных музейных учреждений

Оренбургской

области (тыс. человек); доля архивных документов государственных архивов, находящихся в

условиях, обеспечивающих их постоянное (вечное) хранение, в общем количестве архивных документов (процентов); увеличение количества посещений театрально-концертных мероприя-

тий, проводимых государственными учреждениями культуры Оренбургской области (по сравнению с предыдущим годом) (процентов); увеличение численности участников культурно-досуговых мероприя-

тий, проводимых государственными учреждениями культуры Оренбургской области (по сравнению с предыдущим годом) (процентов).

Ожидаемыми основными результатами реализации Программы являются:

сохранение культурного наследия и развитие творческого потенциала; рост объема и расширение спектра услуг населению Оренбургской области, оказываемых в сфере культуры; создание благоприятных условий для улучшения культурно-досугового обслуживания населения, укрепления материально-технической базы отрасли, развития самодеятельного художественного творчества; увеличение уровня социального обеспечения работников культуры, финансовой поддержки творческих коллективов, социально значимых проектов.

Срок реализации Программы – 2014–2020 годы.

Программа реализуется в один этап.

3. Перечень основных мероприятий Программы

В рамках Программы не предусмотрена реализация ведомственных целевых программ. При этом предполагается реализация девятнадцати основных мероприятий, выделенных в структуре подпрограмм «Наследие» и «Культура и искусство».

Для решения задачи по сохранению культурного и исторического наследия и расширению доступа населения к культурным ценностям и информации предусматривается реализация подпрограммы «Наследие».

Подпрограмма «Наследие» включает в себя следующие основные мероприятия:

сохранение, использование, популяризация и государственная охрана объектов культурного наследия; библиотечное обслуживание посетителей библиотек; экскурсионное, информационное и справочное обслуживание посетителей музеев; предоставление государственных услуг и работ в сфере обеспечения хранения, комплектования, учета архивных документов и их использования; осуществление бюджетных инвестиций в объекты капитального строительства государственной собственности Оренбургской области.

Для решения задачи по обеспечению прав граждан на участие в культурной жизни и реализации творческого потенциала населения Оренбургской области предусматривается реализация подпрограммы «Культура и искусство».

Подпрограмма «Культура и искусство» включает в себя следующие основные мероприятия:

сохранение и развитие художественных и литературных традиций; создание и распространение театральных постановок, концертных программ; сохранение, развитие и популяризация нематериального культурного наследия народов Оренбургской области; предоставление субсидий творческим союзам на оказание материаль-

ной помощи членам творческих союзов; выплата премий в области культуры и искусства;

предоставление грантов Правительства Оренбургской области на реализацию творческих проектов в сфере культуры и искусства; мероприятия, направленные на проведение в Оренбургской области

Года культуры; предоставление субсидий бюджетам городских округов и муниципаль-

ных районов на поддержку учреждений культуры в рамках проведения Года культуры; обеспечение участия творческих коллективов Оренбургской области в культурной программе XXII Олимпийских зимних игр и XI Паралимпийских зимних игр 2014 года в г. Сочи; мероприятия в сфере культуры и кинематографии;

предоставление субсидий бюджетам городских округов и муниципальных районов на поддержку учреждений культуры и учреждений дополнительного образования детей сферы культуры и искусства; предоставление субсидий бюджетам городских округов и муниципальных районов на софинансирование объектов капитального строительства муниципальной собственности; предоставление субсидий государственному унитарному предприятию

«Облкиновидео» на государственную поддержку кинематографии; осуществление бюджетных инвестиций в объекты капитального строительства государственной собственности Оренбургской области.

Указанные основные мероприятия планируются к осуществлению в течение всего периода реализации Программы.

Сведения об ожидаемых результатах реализации основных мероприятий, последствиях их нереализации, ответственных исполнителях и сроках представлены в приложении № 2 к настоящей Программе.

4. Обобщенная характеристика мер государственного регулирования в рамках Программы

Для достижения цели Программы предполагается использовать комплекс мер государственного регулирования.

Правоустанавливающие и правоприменительные меры государственного регулирования осуществляются через системы устанавливаемых норм, правил и стандартов путем разработки нормативных правовых актов, необходимых для реализации Программы, а также через осуществление контроля (надзора) за соблюдением государственных норм, правил и стандартов. Сведения об основных мерах правового регулирования в сфере реализации Программы содержатся в приложении № 3 к настоящей Программе.

В процессе выполнения мероприятий Программы мер налогового таможенного, тарифного, кредитного государственного регулирования не предусмотрено.

5. Прогноз сводных показателей государственных заданий

В рамках Программы предусматривается выполнение государственных заданий на:

оказание государственных услуг по:

созданию и распространению театральных постановок (реализуется ГАУК «Оренбургский государственный областной драматический театр им. М. Горького», ГБУК «Оренбургский государственный областной театр музыкальной комедии», ГБУК «Оренбургский государственный областной театр кукол», ГБУК «Оренбургский государственный татарский драматический театр им. М. Файзи», ГАУК «Орский государственный драматический театр имени А.С. Пушкина»);

созданию и распространению концертных программ (реализуется ГБУК «Оренбургская областная филармония»); библиотечному обслуживанию посетителей библиотек (реализуется ГБУК «Областная универсальная научная библиотека имени Н.К. Крупской», ГБУК «Областная детская полиэтничная библиотека», ГБУК «Центральная областная юношеская библиотека», ГБУК «Областная библиотека для слепых»); экскурсионному, информационному и справочному обслуживанию посетителей музеев (реализуется ГБУК «Оренбургский губернаторский историко-краеведческий музей», ГБУК «Оренбургский областной музей изобразительных искусств»); выполнение государственных работ по:

сохранению, развитию и популяризации нематериального культурного

наследия народов Оренбургской области (реализуется ГБУК «Областной методический Центр народного творчества»); сохранению и развитию художественных и литературных традиций (реализуется ГБУК «Областной Дом литераторов им. С.Т. Аксакова»); хранению, комплектованию, учету и использованию документов Архивного фонда Российской Федерации и других архивных документов (реализуется ГБУ «Государственный архив Оренбургской области», ГБУ «Центр документации новейшей истории Оренбургской области»).

Прогноз сводных показателей государственных заданий представлен в приложении № 4 к настоящей Программе.

6. Перечень подпрограмм

В рамках Программы предполагается реализация двух подпрограмм: «Наследие» и «Культура и искусство». Паспорта подпрограмм представлены в приложениях № 7, № 8 к настоящей Программе.

7. Перечень целевых показателей (индикаторов) Программы

Оценка достижения цели Программы производится посредством следующих целевых показателей (индикаторов) Программы:

количество разработанных и утвержденных проектов зон охраны и границ территорий объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (единиц); посещаемость государственных библиотек Оренбургской области (тыс.

человек); посещаемость государственных музейных учреждений

Оренбургской

области (тыс. человек); доля архивных документов государственных архивов, находящихся в

условиях, обеспечивающих их постоянное (вечное) хранение, в общем количестве архивных документов (процентов); увеличение количества посещений театрально-концертных мероприя-

тий, проводимых государственными учреждениями культуры Оренбургской области (по сравнению с предыдущим годом) (процентов); увеличение численности участников культурно-досуговых мероприя-

тий, проводимых государственными учреждениями культуры Оренбургской области (по сравнению с предыдущим годом) (процентов).

Сведения о целевых показателях (индикаторах) Программы и их значениях представлены в приложении № 1 к настоящей Программе.

8. Ресурсное обеспечение Программы

Общий объем финансирования Программы составляет 9 436 739,7 тыс. рублей (прогнозно), в том числе:

2014 год – 927 684,3 тыс. рублей;

2015 год – 1 046 366,3 тыс. рублей;

2016 год – 1 050 433,1 тыс. рублей;

2017 год – 2 319 971,6 тыс. рублей;

2018 год – 2 236 422,8 тыс. рублей;

2019 год – 978 194,8 тыс. рублей; 2020 год – 877 666,8 тыс. рублей;

из них по подпрограммам: общий объем финансирования подпрограммы «Наследие» составляет 4 380 489,9 тыс. рублей (прогнозно), в том числе:

2014 год – 237 447,4 тыс. рублей;

2015 год – 456 204,1 тыс. рублей;

2016 год – 562 849,0 тыс. рублей;

2017 год – 1 195 739,4 тыс. рублей;

2018 год – 1 273 670,3 тыс. рублей;

2019 год – 317 757,1 тыс. рублей; 2020 год – 336 822,6 тыс. рублей;

общий объем финансирования подпрограммы «Культура и искусство» составляет 5 056 249,8 тыс. рублей (прогнозно), в том числе:

2014 год – 690 236,9 тыс. рублей;

2015 год – 590 162,2 тыс. рублей;

2016 год – 487 584,1 тыс. рублей;

2017 год – 1 124 232,2 тыс. рублей;

2018 год – 962 752,5 тыс. рублей;

2019 год – 660 437,7 тыс. рублей; 2020 год – 540 844,2 тыс. рублей.

Информация по ресурсному обеспечению реализации Программы за счет средств областного бюджета (с расшифровкой по главным распорядителям средств областного бюджета, основным мероприятиям подпрограмм, а также по годам реализации Программы) представлена в приложении № 5 к настоящей Программе.

В рамках Программы предусматриваются бюджетные инвестиции в объекты капитального строительства государственной собственности (приложение № 6 «Перечень строек и объектов для государственных нужд, финансируемых в рамках Программы за счет бюджетных инвестиций в объекты капитального строительства» к настоящей Программе).

В рамках Программы предусмотрены субсидии из областного бюджета бюджетам городских округов и муниципальных районов области на софинансирование их расходных обязательств по развитию учреждений культуры.

Средства областного бюджета на укрепление материально-технической базы муниципальных учреждений культуры (за исключением бюджетных инвестиций в строительство муниципальных объектов культуры) направляются в виде субсидий в бюджеты городских округов и муниципальных районов области.

Субсидии предоставляются на софинансирование следующих расходных обязательств городских округов и муниципальных районов области:

а) повышение квалификации педагогических работников, приобретение оборудования, музыкальных инструментов и нотной литературы для муниципальных учреждений дополнительного образования детей сферы культуры и искусства;

б) повышение квалификации работников, пополнение библиотечных фондов, обновление материально-технической базы муниципальных библиотек, за исключением капитального ремонта зданий;

в) повышение квалификации работников, обновление материально-технической базы муниципальных учреждений культуры (кроме библиотек, музеев), за исключением капитального ремонта зданий;

г) проведение капитального ремонта зданий муниципальных учреждений культуры и муниципальных учреждений дополнительного образования детей сферы культуры и искусства.

Главным распорядителем средств областного бюджета, предусмотренных для предоставления субсидий, является министерство культуры и внешних связей Оренбургской области.

Распределение субсидий между бюджетами городских округов и муниципальных районов утверждается Правительством Оренбургской области.

Распределение субсидий между бюджетами городских округов и муниципальных районов осуществляется по следующим формулам:

а) на повышение квалификации педагогических работников, приобретение оборудования, музыкальных инструментов и нотной литературы для муниципальных учреждений дополнительного образования детей сферы культуры и искусства:

$$C_i = C \times [KO_i / KO] \times K_{ni}, \text{ где:}$$

C_i – предельный размер субсидии i -му муниципальному образованию на реализацию данного мероприятия;

C – общий размер субсидий на реализацию данного мероприятия;

KO_i – количество обучающихся в муниципальных учреждениях дополнительного образования детей сферы культуры и искусства в i -ом муниципальном образовании;

KO – общее количество обучающихся в муниципальных образовательных учреждениях дополнительного образования детей сферы культуры и искусства;

Kn_i – поправочный коэффициент, применяемый для расчета субсидии i -му городскому округу;

$$KO = \sum KO_i$$

$$KO_i = [KO_{i_{гг-2}} + KO_{i_{гг-1}} + KO_{i_{гг}}] / 3, \text{ где:}$$

$KO_{i_{гг-2}}$ – фактическое количество обучающихся в муниципальных учреждениях дополнительного образования детей сферы культуры и искусства в i -ом муниципальном образовании в году, предшествующем году выделения субсидии, минус два года;

$KO_{i_{гг-1}}$ – фактическое количество обучающихся в муниципальных учреждениях дополнительного образования детей сферы культуры и искусства в i -ом муниципальном образовании в году, предшествующем году выделения субсидии, минус один год;

$KO_{i_{гг}}$ – фактическое количество обучающихся в муниципальных учреждениях дополнительного образования детей сферы культуры и искусства в i -ом муниципальном образовании в году, предшествующем году выделения субсидии;

б) на повышение квалификации работников, пополнение библиотечных фондов, обновление материально-технической базы муниципальных библиотек, за исключением капитального ремонта зданий:

$$C_i = C \times [KBЭ_i / KBЭ] \times Kn_i, \text{ где:}$$

C_i – предельный размер субсидии i -му муниципальному образованию на реализацию данного мероприятия;

C – общий размер субсидий на реализацию данного мероприятия;

$KBЭ_i$ – количество выданных экземпляров в библиотеках i -го муниципального образования (в соответствии с формой статистической

отчетности «Свод годовых сведений об общедоступных (публичных) библиотеках системы Минкультуры России»);

КВЭ – общее количество выданных экземпляров в библиотеках муниципальных образований;

Кн_і – поправочный коэффициент, применяемый для расчета субсидии і-му городскому округу;

$$КВЭ = \sum КВЭі$$

$$КВЭі = [КВЭі_{гг-2} + КВЭі_{гг-1} + КВЭі_{гг}] / 3, \text{ где:}$$

КВЭі_{гг-2} – фактическое количество выданных экземпляров в библиотеках і-го муниципального образования в году, предшествующем году выделения субсидии, минус два года;

КВЭі_{гг-1} – фактическое количество выданных экземпляров в библиотеках і-го муниципального образования в году, предшествующем году выделения субсидии, минус один год;

КВЭі_{гг} – фактическое количество выданных экземпляров в библиотеках і-го муниципального образования в году, предшествующем году выделения субсидии;

в) на повышение квалификации работников, обновление материально-технической базы муниципальных учреждений культуры (кроме библиотек, музеев), за исключением капитального ремонта зданий:

$$Сі = С \times [КМі / КМ] \times Кні, \text{ где:}$$

С_і – предельный размер субсидии і-му муниципальному образованию на реализацию данного мероприятия;

С – общий размер субсидий на реализацию данного мероприятия;

КМ_і – количество мероприятий в среднем на 1 учреждение культурно-досугового типа і-го муниципального образования (в соответствии с формой статистической отчетности «Свод годовых сведений об учреждениях культурно-досугового типа системы Минкультуры России»);

КМ – общее количество мероприятий в среднем на 1 учреждение культурно-досугового типа в муниципальных образованиях области;

Кн_і – поправочный коэффициент, применяемый для расчета субсидии і-му городскому округу;

$$КМ = \sum КМі$$

$$КМі = [КМі_{гг-2} + КМі_{гг-1} + КМі_{гг}] / 3, \text{ где:}$$

$KM_{i_{гг-2}}$ – фактическое количество мероприятий в среднем на 1 учреждение культурно-досугового типа i -го муниципального образования в году, предшествующем году выделения субсидии, минус два года;

$KM_{i_{гг-1}}$ – фактическое количество мероприятий в среднем на 1 учреждение культурно-досугового типа i -го муниципального образования в году, предшествующем году выделения субсидии, минус один год;

$KM_{i_{гг}}$ – фактическое количество мероприятий в среднем на 1 учреждение культурно-досугового типа i -го муниципального образования в году, предшествующем году выделения субсидии;

г) проведение капитального ремонта зданий муниципальных учреждений культуры и муниципальных учреждений дополнительного образования детей сферы культуры и искусства:

$$C_i = C \times [KPi / KP] \times Kni, \text{ где:}$$

C_i – предельный размер субсидии i -му муниципальному образованию на реализацию данного мероприятия;

C – общий размер субсидий на реализацию данного мероприятия;

KPi – сумма заявки (тыс. рублей) на проведение капитального ремонта зданий муниципальных учреждений культуры и муниципальных учреждений дополнительного образования детей сферы культуры и искусства i -го муниципального образования;

KP – общая сумма заявок (тыс. рублей) на проведение капитального ремонта зданий муниципальных учреждений культуры и муниципальных учреждений дополнительного образования детей сферы культуры и искусства муниципальных образований;

Kni – поправочный коэффициент, применяемый для расчета субсидии i -му городскому округу.

Поправочный коэффициент, применяемый для расчета субсидии i -му городскому округу (Kni), устанавливается в зависимости от численности населения городского округа и составляет для городского округа численностью свыше:

50,0 тыс. человек – 0,8;

100,0 тыс. человек – 0,7;

200,0 тыс. человек – 0,6; 500,0

тыс. человек – 0,5.

Основными условиями предоставления субсидий городским округам и муниципальным районам области являются наличие:

согласованного министерством культуры и внешних связей Оренбургской области и утвержденного администрацией городского округа или муниципального района области плана мероприятий («дорожной карты») «Изменения в отраслях социальной сферы, направленные на повышение эффективности сферы культуры»; муниципальных программ развития сферы культуры, реализуемых за счет средств местного бюджета; ассигнований в местном бюджете на соответствующий финансовый год на исполнение расходного обязательства муниципального образования в объеме, соответствующем уровню софинансирования из областного бюджета; сметной документации, прошедшей экспертизу в установленном законодательством порядке (в случае капитального ремонта объектов).

Уровень софинансирования из областного бюджета расходных обязательств городских округов и муниципальных районов области определяется в зависимости от уровня бюджетной обеспеченности городского округа и муниципального района:

Уровень бюджетной обеспеченности городского округа или муниципального района	Доля средств областного бюджета, процентов (не более)
до 0,6	95,0
от 0,6 до 1,0	90,0
свыше 1,0	85,0

Расчетный уровень бюджетной обеспеченности определяется в порядке, установленном Законом Оренбургской области от 30 ноября 2005 года № 2738/499-III-ОЗ «О межбюджетных отношениях в Оренбургской области».

Предоставление субсидий из областного бюджета городским округам и муниципальным районам области осуществляется на основании заключенных соглашений между министерством культуры и внешних связей Оренбургской области и администрациями городских округов и муниципальных районов.

В соглашении о предоставлении субсидии городскому округу и муниципальному району предусматриваются:

целевое назначение субсидии;

сведения о размере субсидии, предоставляемой городскому округу и муниципальному району; сведения об объеме бюджетных ассигнований, предусмотренных в местном бюджете на соответствующий финансовый год на софинансирование соответствующего мероприятия исходя из установленного уровня

софинансирования; показатели эффективности использования субсидии из областного бюджета; порядок осуществления контроля за соблюдением условий, установленных для предоставления и расходования субсидии; порядок, форма и сроки представления отчетности об осуществлении расходов местного бюджета, источником финансового обеспечения которых является субсидия; порядок приостановления и прекращения предоставления субсидии в случае нарушения органами местного самоуправления условий и обязательств, предусмотренных указанным соглашением; иные условия, определяемые по соглашению сторон в рамках законодательства Российской Федерации.

Субсидии, использованные не по целевому назначению, подлежат изъятию из местных бюджетов в доход областного бюджета в соответствии с законодательством Российской Федерации.

Субсидии муниципальным образованиям на софинансирование строительства и реконструкции объектов культуры собственности муниципальных образований области предоставляются в бюджеты городских округов и муниципальных районов области в объеме, предусмотренном на данные цели в законе об областном бюджете, по результатам отбора.

Основными условиями отбора муниципальных образований Оренбургской области для предоставления субсидий являются наличие:

муниципальных программ, предусматривающих мероприятия по строительству и реконструкции объектов муниципальной собственности в сфере культуры, реализуемых за счет средств местного бюджета; ассигнований в местном бюджете на исполнение расходного обязательства муниципального образования в объеме, соответствующем уровню софинансирования из областного бюджета;

проектной документации, прошедшей экспертизу и утвержденной в порядке, установленном законодательством Российской Федерации.

Число муниципальных образований определяется с учетом объемов выделенных бюджетных средств, а также суммы средств, необходимых для финансового обеспечения расходного обязательства муниципального образования.

По результатам отбора муниципальных образований министерство культуры и внешних связей Оренбургской области готовит заключение о необходимости софинансирования строительства и реконструкции объектов, заявленных муниципальными образованиями области, и направляет его в министерство строительства, жилищно-коммунального и дорожного хозяйства Оренбургской области.

Министерством строительства, жилищно-коммунального и дорожного хозяйства Оренбургской области с учетом заключений, полученных от министерства культуры и внешних связей Оренбургской области, в установленном порядке формируется областная адресная инвестиционная программа, содержащая перечень строек и объектов муниципальной собственности, предлагаемый к финансированию на очередной год, которая в дальнейшем утверждается Правительством Оренбургской области.

Размер субсидий из областного бюджета на софинансирование расходов на реализацию инвестиционных проектов *i*-му городскому округу и муниципальному району рассчитывается исходя из объема финансирования инвестиционных проектов в очередном финансовом году и процента софинансирования из областного бюджета, устанавливаемого в зависимости от уровня бюджетной обеспеченности городского округа и муниципального района, по следующей формуле:

$$C_i = CC \times PC_i / 100, \text{ где:}$$

C_i – объем субсидии на реализацию инвестиционных проектов из областного бюджета *i*-му городскому округу и муниципальному району области;

CC – объем средств, необходимый на реализацию инвестиционных проектов в текущем финансовом году *i*-го городского округа и муниципального района области;

PC_i – процент софинансирования из областного бюджета, устанавливаемый в зависимости от уровня бюджетной обеспеченности *i*-го городского округа и муниципального района области.

Уровень бюджетной обеспеченности городского округа или муниципального района	Доля средств областного бюджета, процентов (не более)
до 0,6	95,0
от 0,6 до 1,0	90,0
свыше 1,0	85,0

Расчетный уровень бюджетной обеспеченности определяется в порядке, установленном Законом Оренбургской области от 30 ноября 2005 года № 2738/499-III-ОЗ «О межбюджетных отношениях в Оренбургской области».

Предоставление субсидий на софинансирование объектов капитального строительства муниципальной собственности из областного бюджета городским округам и муниципальным районам области осуществляется на

основании заключенных соглашений между министерством строительства, жилищно-коммунального и дорожного хозяйства Оренбургской области и администрациями городских округов и муниципальных районов области.

В соглашении о предоставлении субсидии на софинансирование объектов капитального строительства муниципальной собственности городскому округу и муниципальному району области предусматриваются:

целевое назначение субсидии;

сведения о размере субсидии, предоставляемой городскому округу и муниципальному району области; сведения об объеме бюджетных ассигнований, предусмотренных в местном бюджете на соответствующий финансовый год на реализацию мероприятий Программы исходя из установленного уровня софинансирования; обязательство администрации муниципального района области заклю-

чить соглашение с органами местного самоуправления городских и сельских поселений о предоставлении субсидий местным бюджетам городских и сельских поселений на софинансирование строительства объектов собственности городских и сельских поселений; обязательство городского округа и муниципального района области

обеспечить достижение целевых показателей в результате реализации Программы; порядок осуществления контроля за соблюдением условий, установ-

ленных для предоставления и расходования субсидий; порядок, форму и сроки представления отчетности об осуществлении расходов местного бюджета, источником финансового обеспечения которых являются субсидии; порядок приостановления и прекращения предоставления субсидий в случае нарушения органами местного самоуправления области условий и обязательств, предусмотренных вышеуказанным соглашением; иные условия, определяемые по соглашению сторон в рамках законодательства Российской Федерации.

Перечисление субсидий муниципальным образованиям области осуществляется на основании представленных министерству строительства, жилищно-коммунального и дорожного хозяйства Оренбургской области документов о фактически выполненных и принятых объемах работ за отчетный период:

контрактов (договоров) на проведение работ по строительству (реконструкции), капитальному ремонту муниципальной собственности; актов сдачи-приемки выполненных работ (услуг) по формам КС-2, КС-3, утвержденным Федеральной службой государственной статистики; документов о выполнении органом местного самоуправления области

обязательств по финансированию инвестиционных проектов (копии платежных документов и иных документов, подтверждающих произведенные расходы).

Субсидии, использованные не по целевому назначению, подлежат изъятию из местных бюджетов в доход областного бюджета в соответствии с законодательством Российской Федерации.

9. Анализ рисков реализации Программы и описание мер управления рисками реализации Программы

Важное значение для успешной реализации Программы имеет прогнозирование возможных рисков, связанных с достижением основной цели, решением задач Программы, оценка их масштабов и последствий, а также формирование системы мер по их предотвращению.

Характер Программы порождает ряд следующих рисков при ее реализации, управление которыми входит в систему управления Программой.

Макроэкономические и финансовые риски связаны с возможными кризисными явлениями в мировой и российской экономике, высокой инфляцией, возникновением бюджетного дефицита и недостаточным, вследствие этого, уровнем бюджетного финансирования, секвестированием бюджетных расходов на социальную сферу, что может повлечь недофинансирование, сокращение или прекращение программных мероприятий.

Способами ограничения финансовых рисков выступают меры, направленные на:

ежегодное уточнение объемов финансовых средств, предусмотренных на реализацию мероприятий Программы, в зависимости от достигнутых результатов; определение приоритетов для первоочередного финансирования; планирование бюджетных расходов с применением методик оценки эффективности бюджетных расходов; привлечение внебюджетного финансирования.

Организационные, управленческие риски связаны с неэффективным управлением Программой, низкой эффективностью взаимодействия заинтересованных сторон, что может повлечь за собой нарушение планируемых сроков реализации Программы, невыполнение ее цели и задач, недостижение плановых значений показателей, снижение эффективности использования ресурсов и качества выполнения мероприятий Программы.

Основными условиями минимизации организационных, управленческих рисков являются:

формирование эффективной системы управления реализацией Программы; проведение систематического аудита результативности реализации Программы; регулярная публикация отчетов о ходе реализации Программы; повышение эффективности взаимодействия участников реализации Программы; заключение и контроль реализации соглашений о взаимодействии с заинтересованными сторонами; создание системы мониторингов реализации Программы; своевременная корректировка мероприятий Программы.

Кадровые риски обусловлены возможным дефицитом высококвалифицированных специалистов в социальной сфере, что снижает эффективность работы учреждений и качество предоставляемых услуг.

Снижение влияния данной группы рисков предполагается посредством обеспечения переподготовки (повышения квалификации) имеющихся специалистов.

10. Методика оценки эффективности Программы

Эффективность реализации Программы оценивается ежегодно на основе целевых показателей (индикаторов) Программы, предусмотренных приложением № 1 к настоящей Программе, исходя из соответствия фактических значений целевых показателей (индикаторов) Программы с их целевыми значениями, а также уровнем использования средств областного бюджета, предусмотренных в целях финансирования мероприятий Программы.

Эффективность реализации Программы оценивается по следующим направлениям:

- 1) степень достижения запланированных результатов (достижения целей и решения задач Программы (оценка результативности));
- 2) степень соответствия фактических расходов областного бюджета на реализацию Программы запланированному уровню (оценка полноты использования бюджетных средств);
- 3) эффективность использования средств областного бюджета.

1. Оценка результативности

Оценка результативности по каждому показателю Программы проводится по формуле:

$$P_i = (ПФ_i / ПП_i) \times 100 \%, \text{ где:}$$

P_i – степень достижения i -го показателя Программы (процентов);

$ПФ_i$ – фактическое значение i -го показателя Программы;

$ПП_i$ – установленное Программой целевое значение i -го показателя.

Расчет результативности реализации Программы в целом производится по формуле:

$$P = (P_1 + P_2 + \dots + P_n)/n, \text{ где:}$$

P – результативность реализации Программы (процентов); n

– количество показателей Программы.

В целях оценки степени достижения запланированных результатов Программы устанавливаются следующие критерии:

если значение показателя результативности (P) равно или больше 95 процентов, степень достижения запланированных результатов Программы оценивается как высокая; если значение показателя результативности (P) равно или больше 75 процентов, степень достижения запланированных результатов Программы оценивается как удовлетворительная; если значение показателя результативности (P) меньше 75 процентов, степень достижения запланированных результатов Программы оценивается как неудовлетворительная.

2. Оценка полноты использования бюджетных средств

Расчет степени соответствия фактических расходов областного бюджета на реализацию Программы запланированному уровню производится по формуле:

$$П = РФ/РП \times 100 \%, \text{ где:}$$

$П$ – полнота использования бюджетных средств;

$РФ$ – фактические расходы областного бюджета на реализацию Программы в соответствующем периоде;

$РП$ – запланированные в областном бюджете расходы на реализацию Программы в соответствующем периоде.

В целях оценки полноты использования бюджетных средств устанавливаются следующие критерии:

если значение показателя полноты использования бюджетных средств ($П$) равно или больше 95 процентов, степень соответствия фактических расходов областного бюджета на реализацию Программы запланированному уровню оценивается как высокая; если значение показателя полноты

использования бюджетных средств (П) равно или больше 75 процентов, степень соответствия фактических расходов областного бюджета на реализацию Программы запланированному уровню оценивается как удовлетворительная; если значение показателя полноты использования бюджетных средств (П) меньше 75 процентов, степень соответствия фактических расходов областного бюджета на реализацию Программы запланированному уровню оценивается как неудовлетворительная.

3. Оценка эффективности использования средств областного бюджета

Расчет эффективности использования средств областного бюджета производится по формуле:

$$\text{Э} = \text{П}/\text{Р}, \text{ где:}$$

Э – эффективность использования средств областного бюджета;

П – показатель полноты использования бюджетных средств;

Р – показатель результативности реализации Программы.

В целях оценки эффективности использования средств областного бюджета устанавливаются следующие критерии:

если значение показателя эффективности использования средств областного бюджета (Э) меньше 1, то эффективность оценивается как высокая;

если значение показателя эффективности использования средств областного бюджета (Э) больше 1, то эффективность оценивается как низкая.

Приложение № 1
к государственной программе «Развитие
культуры Оренбургской
области» на 2014–2020 годы

Сведения о целевых показателях (индикаторах) Программы, подпрограмм
и их значениях

№ п/п	Целевой показатель (индикатор) (наименование)	Единица измерения	Значения показателей								
			2012 год	2013 год	2014 год	2015 год	2016 год	2017 год	2018 год	2019 год	2020 год
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
Государственная программа «Развитие культуры Оренбургской области» на 2014–2020 годы											
1.	Количество разработанных и утвержденных проектов зон охраны и границ территорий объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации	единиц	2	14	10	11	12	13	14	15	16
2.	Посещаемость государственных библиотек Оренбургской области	тыс. человек	378,0	378,5	378,5	378,5	378,5	379,0	379,5	380,0	380,5
3.	Посещаемость государственных музейных учреждений Оренбургской области	тыс. человек	69,5	70,0	70,0	70,0	70,0	70,5	70,5	71,0	71,5
4.	Доля архивных документов государственных архивов, находящихся в условиях, обеспечивающих их постоянное (вечное) хранение, в общем количестве архивных документов	процентов	44,0	44,0	44,0	44,0	49,7	62,6	62,6	62,6	70,3

5.	Увеличение количества посещений театральноконцертных мероприятий, проводимых государственными учреждениями Оренбургской области (по сравнению с предыдущим годом)	процентов	-	0,2	0,3	0,4	0,5	0,6	0,7	0,8	0,9
6.	Увеличение численности участников культурнодосуговых мероприятий, проводимых государственными учреждениями Оренбургской области (по сравнению с предыдущим годом)	процентов	1,5	1,6	1,7	1,8	1,9	2,0	2,1	2,2	2,3
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
Подпрограмма 1. «Наследие»											
1.	Количество разработанных и утвержденных проектов зон охраны и границ территорий объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации	единиц	2	14	10	11	12	13	14	15	16
2.	Посещаемость государственных библиотек Оренбургской области	тыс. человек	378,0	378,5	378,5	378,5	378,5	379,0	379,5	380,0	380,5
3.	Посещаемость государственных музейных учреждений Оренбургской области	тыс. человек	69,5	70,0	70,0	70,0	70,0	70,5	70,5	71,0	71,5
4.	Доля архивных документов государственных архивов, находящихся в условиях, обеспечивающих их постоянное (вечное) хранение, в общем количестве архивных документов	процентов	44,0	44,0	44,0	44,0	49,7	62,6	62,6	62,6	70,3
Подпрограмма 2. «Культура и искусство»											
1.	Увеличение количества посещений театральноконцертных мероприятий, проводимых государственными учреждениями Оренбургской области (по сравнению с предыдущим годом)	процентов	-	0,2	0,3	0,4	0,5	0,6	0,7	0,8	0,9

1	2	3	4	5	6	7	8
Подпрограмма 1. «Наследие»							
1.	Основное мероприятие 1.1. «Сохранение, использование, популяризация и государственная охрана объектов культурного наследия»	МКиВС	2014 год	2020 год	наличие полной и исчерпывающей информации о каждом объекте культурного наследия, включая информацию о его предмете охраны и территории; удовлетворительное состояние объектов культурного наследия, представляющих уникальную ценность для народов Российской Федерации; повышение доступности объектов культурного наследия	полная либо частичная утрата объектов культурного наследия, своеобразия историкоархитектурного облика в связи с интенсивным хозяйственным освоением исторических территорий; рост количества правонарушений в отношении объектов культурного наследия	обеспечивает достижение ожидаемых результатов подпрограммы
2.	Основное мероприятие 1.2. «Библиотечное обслуживание посетителей библиотек»	МКиВС	2014 год	2020 год	удовлетворение информационных запросов различных категорий пользователей; популяризация чтения; формирование библиотечных фондов, обеспечение их сохранности, ремонт и реставрация документов;	снижение показателей выполнения программы, низкий уровень обеспечения сохранности и учета библиотечных фондов, низкий уровень предоставления библиотечных услуг населению	обеспечивает достижение ожидаемых результатов подпрограммы

1	2	3	4	5	6	7	8
					внедрение инновационных форм библиотечно-информационного обслуживания, создание электронных информационных ресурсов; перевод в электронный вид библиотечных фондов, обеспечение доступа населения к ним с использованием сети Интернет		

3.	Основное мероприятие 1.3. «Экскурсионное, информационное и справочное обслуживание посетителей музеев»	МКиВС	2014 год	2020 год	улучшение сохранности музейных фондов; повышение качества и доступности музейных услуг; расширение разнообразия музейных услуг и форм музейной деятельности; рост востребованности музеев у населения; увеличение количества музеев, находящихся в удовлетворительном состоянии; рост числа музеев, оснащенных современным оборудованием	полная либо частичная утрата музейных коллекций и предметов; снижение качества оказания государственных услуг (выполнения работ) в области музейного дела; ограничение к доступу культурных благ для всех групп населения	обеспечивает достижение ожидаемых результатов подпрограммы
4.	Основное мероприятие 1.4. «Предоставление государственных услуг и работ в сфере обеспечения хранения, комплектования, учета архивных документов и их использования»	КДА	2014 год	2020 год	повышение уровня сохранности и эффективности использования документов Архивного фонда Российской Федерации и других архивных документов в государственных архивах Оренбургской области; улучшение качества комплектования архивных фондов; повышение качества оказываемых архивами государственных услуг в сфере архивного дела и доступности архивных фондов; оптимизация и модернизация бюджетной сети государственных архивов	нанесение ущерба информационной безопасности и историко-культурному наследию Оренбургской области, потеря государственного имущества; снижение информационного потенциала Архивного фонда Российской Федерации; снижение качества оказания государственных услуг в области архивного дела	обеспечивает достижение ожидаемых результатов подпрограммы

1	2	3	4	5	6	7	8
---	---	---	---	---	---	---	---

5.	Основное мероприятие 1.5. «Осуществление бюджетных инвестиций в объекты капитального строительства государственной собственности Оренбургской области»	минстрой	2015 год	2018 год	укрепление материально-технической базы государственных учреждений культуры	снижение качества оказания государственных услуг в сфере культуры	обеспечивает достижение ожидаемых результатов подпрограммы
Подпрограмма 2. «Культура и искусство»							
6.	Основное мероприятие 2.1. «Сохранение и развитие художественных и литературных традиций»	МКиВС	2014 год	2020 год	усиление государственной поддержки современной литературы	снижение качества выполнения работ в области литературы	обеспечивает достижение ожидаемых результатов подпрограммы
7.	Основное мероприятие 2.2. «Создание и распространение театральных постановок, концертных программ»	МКиВС	2014 год	2020 год	высокий уровень качества и доступности услуг концертных организаций и театров	снижение качества оказания государственных услуг в области исполнительского искусства	обеспечивает достижение ожидаемых результатов подпрограммы
8.	Основное мероприятие 2.3. «Сохранение, развитие и популяризация нематериального культурного наследия народов Оренбургской области»	МКиВС	2014 год	2020 год	наличие полной исчерпывающей информации об объектах нематериального культурного наследия народов Оренбургской области; высокий уровень сохранности и эффективности использования объектов нематериального культурного наследия Оренбуржья	снижение качества оказания услуг (выполнения работ) в области традиционной народной культуры	обеспечивает достижение ожидаемых результатов подпрограммы
9.	Основное мероприятие 2.4. «Предоставление субсидий творческим союзам на оказание материальной	МКиВС	2017 год	2020 год	усиление социальной поддержки выдающихся деятелей культуры	ухудшение уровня жизни выдающихся деятелей культуры	обеспечивает достижение ожидаемых результатов подпрограммы

	помощи членам творческих союзов»						
10.	Основное мероприятие 2.5. «Выплата премий в области культуры и искусства»	МКиВС	2014 год	2020 год	обеспечение государственной поддержки дарований	снижение творческих инициатив населения; снижение количества новых творческих проектов	обеспечивает достижение ожидаемых результатов подпрограммы

1	2	3	4	5	6	7	8
11.	Основное мероприятие 2.6. «Предоставление грантов Правительства Оренбургской области на реализацию творческих проектов в сфере культуры и искусства»	МКиВС	2017 год	2020 год	увеличение государственной поддержки художественных коллективов, творческих союзов и организаций культуры	снижение творческих инициатив населения; снижение количества новых творческих проектов	обеспечивает достижение ожидаемых результатов подпрограммы
12.	Основное мероприятие 2.7. «Мероприятия, направленные на проведение в Оренбургской области Года культуры»	МКиВС	2014 год	2014 год	рост качественных мероприятий в сфере культуры и искусства	снижение доступа населения к культурным ценностям	обеспечивает достижение ожидаемых результатов подпрограммы
13.	Основное мероприятие 2.8. «Предоставление субсидий бюджетам городских округов и муниципальных районов на поддержку учреждений культуры в	МКиВС	2014 год	2014 год	укрепление материально-технической базы муниципальных учреждений культуры и учреждений дополнительного образования детей сферы культуры и искусства	снижение качества оказания муниципальных услуг в сфере культуры	обеспечивает достижение ожидаемых результатов подпрограммы

	рамках проведения Года культуры»						
14.	Основное мероприятие 2.9. «Обеспечение участия творческих коллективов Оренбургской области в культурной программе XXII Олимпийских зимних игр и XI Паралимпийских зимних игр 2014 года в г. Сочи»	МКиВС	2014 год	2014 год	позиционирование культурных достижений Оренбургской области на всероссийском и международном уровнях	снижение доступа населения к культурным ценностям	обеспечивает достижение ожидаемых результатов подпрограммы
15.	Основное мероприятие 2.10. «Мероприятия в сфере культуры и кинематографии»	МКиВС	2014 год	2020 год	рост качественных мероприятий в сфере культуры и искусства	снижение доступа населения к культурным ценностям	обеспечивает достижение ожидаемых результатов подпрограммы
16.	Основное мероприятие 2.11. «Предоставление субсидий бюджетам городских окру-	МКиВС	2017 год	2020 год	укрепление материально-технической базы муниципальных учреждений культуры и учреждений дополнительного	снижение качества оказания муниципальных услуг в сфере культуры	обеспечивает достижение ожидаемых ре-
1	2	3	4	5	6	7	8
	гов и муниципальных районов на поддержку учреждений культуры и учреждений дополнительного образования детей сферы культуры и искусства»				образования детей сферы культуры и искусства		зультатов подпрограммы

17.	Основное мероприятие 2.12. «Предоставление субсидий бюджетам городских округов и муниципальных районов на софинансирование объектов капитального строительства муниципальной собственности»	минстрой	2014 год	2018 год	укрепление материально-технической базы муниципальных учреждений культуры	снижение качества оказания муниципальных услуг в сфере культуры	Обеспечивает достижение ожидаемых результатов подпрограммы
18.	Основное мероприятие 2.13. «Предоставление субсидий государственному унитарному предприятию «Облкиновидео» на государственную поддержку кинематографии»	МКиВС	2014 год	2020 год	высокий уровень качества и доступности услуг организаций, осуществляющих кинопоказ	снижение качества услуг организаций, осуществляющих кинопоказ	Обеспечивает достижение ожидаемых результатов подпрограммы
19.	Основное мероприятие 2.14. «Осуществление бюджетных инвестиций в объекты капитального строительства государственной собственности Оренбургской области»	минстрой	2014 год	2019 год	укрепление материально-технической базы государственных учреждений культуры	снижение качества оказания государственных услуг в сфере культуры	Обеспечивает достижение ожидаемых результатов подпрограммы

к государственной программе «Развитие культуры Оренбургской области» на 2014–2020 годы

Сведения
об основных мерах правового регулирования в сфере реализации Программы

№ п/п	Вид нормативного правового акта	Основные положения нормативного правового акта	Ответственный исполнитель и соисполнители	Ожидаемые сроки принятия
Подпрограмма 1. «Наследие»				
Основное мероприятие 1.1. «Сохранение, использование, популяризация и государственная охрана объектов культурного наследия»				
1.	Постановление Правительства Оренбургской области	«Об утверждении положения о предоставлении в аренду объектов культурного наследия, находящихся в собственности Оренбургской области»	МКиВС	II квартал 2017 года
Основное мероприятие 2.3. «Сохранение, развитие и популяризация нематериального культурного наследия народов Оренбургской области»				
2.	Закон Оренбургской области	внесение изменений в Закон Оренбургской области от 4 июля 2005 года № 2352/428-III-ОЗ «О культурной деятельности в Оренбургской области» в части поддержки традиционной народной культуры и определения понятия «нематериальное культурное наследие»	МКиВС	2014 год

3.	Постановление Правительства Оренбургской области	определение основных направлений поддержки муниципальных учреждений культуры и учреждений дополнительного образования детей сферы культуры и искусства	МКиВС	2016 год
----	--	---	-------	----------

Приложение № 4
к государственной программе «Развитие
культуры Оренбургской области» на
2014–2020 годы

Прогноз
сводных показателей государственных заданий на оказание (выполнение) государственных услуг (работ)
государственными учреждениями по Программе

Наименование услуги (работы), показателя объема услуги (работы), подпрограммы	Значение показателя объема услуги (работы)			Расходы областного бюджета на оказание (выполнение) государственной услуги (работы) (тыс. рублей)		
	2014 год	2015 год	2016 год	2014 год	2015 год	2016 год
1	2	3	4	5	6	7
Наименование услуги (работы) и ее содержание:	библиотечное обслуживание посетителей библиотек					
Показатель объема услуги (работы):	количество документов, выданных из фонда библиотеки, тыс. экземпляров					
Подпрограмма 1. «Наследие»						
Основное мероприятие 1.2. «Библиотечное обслуживание посетителей библиотек»	1 325,0	1 325,0	1 325,0	100 186,8	104 365,5	105 865,4
Наименование услуги (работы) и ее содержание:	экскурсионное, информационное и справочное обслуживание посетителей музеев					
Показатель объема услуги (работы):	число посещений, тыс. человек					

Подпрограмма 1. «Наследие»						
Основное мероприятие 1.3. «Экскурсионное, информационное и справочное обслуживание посетителей музеев»	70,0	70,0	70,0	74 711,0	76 839,1	78 900,0
Наименование услуги (работы) и ее содержание:	хранение, комплектование, учет и использование документов Архивного фонда Российской Федерации и других архивных документов					
Показатель объема услуги (работы):	объем хранящихся документов, единиц хранения, единиц учета					
Подпрограмма 1. «Наследие»						
Основное мероприятие 1.4. «Предоставление государственных услуг и работ в сфере обеспечения хранения, комплектования, учета архивных документов и их использования»	1 940 317	1 945 317	1 953 817	51 848,7	51 863,4	51 863,4
1	2	3	4	5	6	7
Наименование услуги (работы) и ее содержание:	сохранение и развитие художественных и литературных традиций					
Показатель объема услуги (работы):	количество рецензий, единиц					
Подпрограмма 2. «Культура и искусство»						
Основное мероприятие 2.1. «Сохранение и развитие художественных и литературных традиций»	918	918	918	3 391,5	3 461,4	3 461,4
Наименование услуги (работы) и ее содержание:	создание и распространение театральных постановок					
Показатель объема услуги (работы):	количество зрителей, тыс. человек					
Подпрограмма 2. «Культура и искусство»						
Основное мероприятие 2.2. «Создание и распространение театральных постановок, концертных программ»	242,3	242,3	242,3	184 007,6	187 418,7	189 888,8
Наименование услуги (работы) и ее содержание:	создание и распространение концертных программ					
Показатель объема услуги (работы):	количество зрителей, тыс. человек					

Подпрограмма 2. «Культура и искусство»						
Основное мероприятие 2.2. «Создание и распространение театральных постановок, концертных программ»	200,0	200,0	200,0	104 429,1	114 704,0	114 704,0
Наименование услуги (работы) и ее содержание:	сохранение, развитие и популяризация нематериального культурного наследия народов Оренбургской области					
Показатель объема услуги (работы):	количество объектов (песня, танец, обряд и т.д.), внесенных в электронный каталог, единиц					
Подпрограмма 2. «Культура и искусство»						
Основное мероприятие 2.3. «Сохранение, развитие и популяризация нематериального культурного наследия народов Оренбургской области»	24	24	24	19 869,2	20 461,3	20 461,3

Приложение № 5
к государственной программе «Развитие культуры Оренбургской области» на 2014–2020 годы

Ресурсное обеспечение реализации Программы за счет средств областного бюджета

Статус	Наименование государственной программы, подпрограммы государственной программы, основного мероприятия	Ответственный исполнитель, соисполнители, заказчиккоординатор	Код бюджетной классификации				Расходы (тыс. рублей)						
			ГРБС	РЗ Пр	ЦСР	ВР	2014 год	2015 год	2016 год	2017 год	2018 год	2019 год	2020 год
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
Государственная программа	«Развитие культуры Оренбургской области» на 2014–2020 годы	всего	x	x	x	x	927 684,3	1 046 366,3	1 050 433,1	2 319 971,6	2 236 422,8	978 194,8	877 666,8
		КДА	818	x	x	x	51 848,7	54 848,6	54 848,6	58 139,5	61 627,9	65 325,6	69 245,1
		МКиВС	829	x	x	x	792 835,6	631 267,7	631 107,5	668 754,2	708 659,3	750 959,0	795 796,9
		минстрой	851	x	x	x	82 000,0	352 250,0	354 477,0	1 582 477,9	1 454 899,6	150 000,0	-

Подпрограмма 1	«Наследие»	МО	871	x	x	x	1 000,0	8 000,0	10 000,0	10 600,0	11 236,0	11 910,2	12 624,8
		всего	x	x	x	x	237 447,4	456 204,1	562 849,0	1 195 739,4	1 273 670,3	317 757,1	336 822,6
		КДА	818	x	x	x	51 848,7	54 848,6	54 848,6	58 139,5	61 627,9	65 325,6	69 245,1
		МКиВС	829	x	x	x	184 598,7	193 355,5	201 946,3	214 063,1	226 906,8	240 521,3	254 952,7
		минстрой	851	x	x	x	-	200 000,0	296 054,1	912 936,8	973 899,6	-	-
Основное мероприятие 1.1	«Сохранение, использование, популяризация и государственная охрана объектов культурного наследия»	МО	871	x	x	x	1 000,0	8 000,0	10 000,0	10 600,0	11 236,0	11 910,2	12 624,8
		всего	x	x	x	x	8 580,0	18 000,0	25 000,0	26 500,0	28 090,0	29 775,5	31 562,1
		МКиВС	829	0801	1119195	241	2 000,0	-	-	-	-	-	-
		МКиВС	829	0801	1119195	244	3 280,0	7 700,0	12 700,0	13 462,0	14 269,7	15 125,9	16 033,5
		МКиВС	829	0801	1119195	612	2 300,0	2 300,0	2 300,0	2 438,0	2 584,3	2 739,4	2 903,8
Основное мероприятие 1.2	«Библиотечное обслуживание посетителей библиотек»	МО	871	0709	1119195	243	-	8 000,0	10 000,0	10 600,0	11 236,0	11 910,2	12 624,8
		МО	871	0709	1119195	612	1 000,0	-	-	-	-	-	-
		всего	x	x	x	x	102 082,8	106 291,5	107 821,4	114 290,7	121 148,1	128 417,0	136 122,0
		МКиВС	829	0801	1117165	611	100 186,8	104 365,5	105 865,4	112 217,3	118 950,3	126 087,3	133 652,5
		МКиВС	829	0801	1117165	612	1 896,0	1 926,0	1 956,0	2 073,4	2 197,8	2 329,7	2 469,5
Основное мероприятие 1.3	«Экскурсионное, информационное и справочное обслуживание посетителей музеев»	всего	x	x	x	x	74 935,9	77 064,0	79 124,9	83 872,4	88 904,7	94 239,0	99 893,4
		МКиВС	829	0801	1117166	611	74 711,0	76 839,1	78 900,0	83 634,0	88 652,0	93 971,1	99 609,4
		МКиВС	829	0801	1117166	612	224,9	224,9	224,9	238,4	252,7	267,9	284,0
Основное мероприятие 1.4	«Предоставление государственных услуг и работ в сфере обеспечения хранения, комплектования, учета архивных документов и их использования»	всего	x	x	x	x	51 848,7	54 848,6	54 848,6	58 139,5	61 627,9	65 325,6	69 245,1
		КДА	818	0113	1117167	611	51 848,7	51 863,4	51 863,4	54 975,2	58 273,7	61 770,1	65 476,3
		КДА	818	0113	1117167	612	-	2 985,2	2 985,2	3 164,3	3 354,2	3 555,5	3 768,8

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	
Основное мероприятие 1.5	«Осуществление бюджетных инвестиций в объекты капитального строительства государственной собственности Оренбургской области»	всего	x	x	x	x	-	200 000,0	296 054,1	912 936,8	973 899,6	-	-	
		минстрой	851	0412	1114001	414	-	-	100 000,0	100 000,0	850 000,0	868 375,7	-	-
		минстрой	851	0804	1114001	414	-	-	100 000,0	196 054,1	62 936,8	105 523,9	-	-
Подпрограмма 2	«Культура и искусство»	всего	X	x	x	x	690 236,9	590 162,2	487 584,1	1 124 232,2	962 752,5	660 437,7	540 844,2	
		МКиВС	829	x	x	x	608 236,9	437 912,2	429 161,2	454 691,1	481 752,5	510 437,7	540 844,2	
		минстрой	851	x	x	x	82 000,0	152 250,0	58 422,9	669 541,1	481 000,0	150 000,0	-	
Основное мероприятие 2.1		всего	x	x	x	x	3 424,5	3 497,4	3 497,4	3 707,3	3 929,7	4 165,5	4 415,5	
		МКиВС	829	0801	1127168	611	3 391,5	3 461,4	3 461,4	3 669,1	3 889,2	4 122,6	4 370,0	

	«Сохранение и развитие художественных и литературных традиций»	МКиВС	829	0801	1127168	612	33,0	36,0	36,0	38,2	40,5	42,9	45,5
Основное мероприятие 2.2	«Создание и распространение театральных постановок, концертных программ»	всего	x	x	x	x	294 552,2	302 652,7	305 122,8	323 430,2	342 836,0	363 406,1	385 210,5
		МКиВС	829	0801	1127169	611	204 787,5	217 408,3	217 408,3	230 452,8	244 280,0	258 936,8	274 473,0
		МКиВС	829	0801	1127169	612	5 580,0	260,0	260,0	275,6	292,1	309,6	328,2
		МКиВС	829	0801	1127169	621	83 649,2	84 714,4	87 184,5	92 415,6	97 960,5	103 838,1	110 068,4
		МКиВС	829	0801	1127169	622	535,5	270,0	270,0	286,2	303,4	321,6	340,9
Основное мероприятие 2.3	«Сохранение, развитие и популяризация нематериального культурного наследия народов Оренбургской области»	всего	x	x	x	x	20 005,8	20 604,6	20 604,6	21 840,9	23 151,3	24 540,4	26 012,8
		МКиВС	829	0801	1127170	621	19 869,2	20 461,3	20 461,3	21 689,0	22 990,3	24 369,7	25 831,9
		МКиВС	829	0801	1127170	622	136,6	143,3	143,3	151,9	161,0	170,7	180,9
Основное мероприятие 2.4	«Предоставление субсидий творческим союзам на оказание материальной помощи членам творческих союзов»	всего	x	x	x	x	-	-	-	1 500,0	1 500,0	1 500,0	1 500,0
		МКиВС	829	0801	1129196	630	-	-	-	1 500,0	1 500,0	1 500,0	1 500,0
Основное мероприятие 2.5	«Выплата премий в области культуры и искусства»	всего	x	x	x	x	3 665,0	3 665,0	3 665,0	3 665,0	3 665,0	3 665,0	3 665,0
		МКиВС	829	0801	1122126	350	3 665,0	3 665,0	3 665,0	3 665,0	3 665,0	3 665,0	3 665,0
Основное мероприятие 2.6	«Предоставление грантов Правительства Оренбургской области на реализацию творческих проектов в сфере культуры и искусства»	всего	x	x	x	x	-	-	-	10 000,0	10 000,0	10 000,0	10 000,0
		МКиВС	829	0801	1129197	880	-	-	-	10 000,0	10 000,0	10 000,0	10 000,0
Основное мероприятие 2.7	«Мероприятия, направленные на проведение в Оренбургской области Года культуры»	всего	x	x	x	x	70 000,0	-	-	-	-	-	-
		МКиВС	829	0801	1129198	350	5 000,0	-	-	-	-	-	-
		МКиВС	829	0801	1129198	612	41 000,0	-	-	-	-	-	-
		МКиВС	829	0801	1129198	622	1 500,0	-	-	-	-	-	-
		МКиВС	829	0801	1129198	630	1 500,0	-	-	-	-	-	-
		МКиВС	829	0801	1129198	880	15 000,0	-	-	-	-	-	-
		МКиВС	829	0802	1129198	810	6 000,0	-	-	-	-	-	-
Основное мероприятие 2.8	«Предоставление субсидий бюджетам городских округов и муниципальных»	всего	x	x	x	x	100 000,0	-	-	-	-	-	-
		МКиВС	829	0801	1128068	521	100 000,0	-	-	-	-	-	-

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----

	районов на поддержку учреждений культуры в рамках проведения Года культуры»												
Основное мероприятие 2.9	«Обеспечение участия творческих коллективов Оренбургской области в культурной программе XXII Олимпийских зимних игр и XI Паралимпийских зимних игр 2014 года в г. Сочи»	всего	x	x	x	x	30 000,0	-	-	-	-	-	-
		МКиВС	829	0801	1129199	622	30 000,0	-	-	-	-	-	-
Основное мероприятие 2.10	«Мероприятия в сфере культуры и кинематографии»	всего	x	x	x	x	61 589,4	81 492,5	69 271,4	41 927,7	46 333,3	51 003,3	55 953,6
		МКиВС	829	0801	1129200	244	200,0	200,0	200,0	212,0	224,7	238,2	252,5
		МКиВС	829	0801	1129200	612	54 389,4	73 792,5	61 571,4	33 765,7	37 681,6	41 832,5	46 232,5
		МКиВС	829	0801	1129200	622	7 000,0	7 500,0	7 500,0	7 950,0	8 427,0	8 932,6	9 468,6
Основное мероприятие 2.11	«Предоставление субсидий бюджетам городских округов и муниципальных районов на поддержку учреждений культуры и учреждений дополнительного образования детей сферы культуры и искусства»	всего	x	x	x	x	-	-	-	20 000,0	20 000,0	20 000,0	20 000,0
		МКиВС	829	0801	1128069	521	-	-	-	20 000,0	20 000,0	20 000,0	20 000,0
Основное мероприятие 2.12	«Предоставление субсидий бюджетам городских округов и муниципальных районов на софинансирование объектов капитального строительства муниципальной собственности»	всего	x	x	x	x	-	-	-	70 000,0	81 000,0	-	-
		минстрой	851	0804	1128001	522	32 000,0	-	-	70 000,0	81 000,0	-	-
Основное мероприятие 2.13	«Предоставление субсидий государственному унитарному предприятию «Облкиновидео» на государственную поддержку кинематографии»	всего	x	x	x	x	25 000,0	26 000,0	27 000,0	28 620,0	30 337,2	32 157,4	34 086,8
		МКиВС	829	0802	1129201	810	25 000,0	26 000,0	27 000,0	28 620,0	30 337,2	32 157,4	34 086,8
		всего	x	x	x	x	50 000,0	152 250,0	58 422,9	599 541,1	400 000,0	150 000,0	-

Основное мероприятие 2.14	«Осуществление бюджетных инвестиций в объекты капитального строительства государственной собственности Оренбургской области»	минстрой	851	0804	1124001	414	50 000,0	152 250,0	58 422,9	599 541,1	400 000,0	150 000,0	-
---------------------------	--	----------	-----	------	---------	-----	----------	-----------	----------	-----------	-----------	-----------	---

Приложение № 6
к государственной программе «Развитие культуры Оренбургской области» на 2014–2020 годы

Перечень
строек и объектов для государственных нужд, финансируемых в рамках Программы за счет бюджетных инвестиций в объекты капитального строительства

(тыс. рублей)

№ п/п	Наименованиестроек и объектов	Всего за 2014–2020 годы	В том числе по годам реализации Программы							Ответственный исполнитель
			2014 год	2015 год	2016 год	2017 год	2018 год	2019 год	2020 год	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
Подпрограмма 1. «Наследие»										
1.	Реконструкция комплекса зданий областной универсальной научной библиотеки им. Н.К. Крупской	335 174,7	-	20 100,0	146 614,0	62 936,8	105 523,9	-	-	минстрой
2.	Реконструкция здания по ул. Советской, 32 (объект культурного наследия «Дом Тимашевых») в г. Оренбурге	129 340,1	-	79 900,0	49 440,1	-	-	-	-	

3.	Строительство здания Государственного архива Оренбургской области в г. Оренбурге	1 918 375,7	-	100 000,0	100 000,0	850 000,0	868 375,7	-	-	
	Итого по подпрограмме 1. «Наследие»	2 382 890,5	-	200 000,0	296 054,1	912 936,8	973 899,6	-	-	
Подпрограмма 2. «Культура и искусство»										
4.	Драматический театр им. Н.В. Гоголя в г. Бугуруслане по ул. Коммунистической, 17	202 250,0	50 000,0	152 250,0	-	-	-	-	-	
5.	Реконструкция здания театра музыкальной комедии	257 964,0	-	-	58 422,9	199 541,1	-	-	-	
6.	Реконструкция здания ГБУК «Оренбургский государственный областной театр кукол»	450 000,0	-	-	-	150 000,0	150 000,0	150 000,0	-	

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
7.	Реконструкция здания ГБУК «Оренбургская областная филармония»	500 000,0	-	-	-	250 000,0	250 000,0	-	-	
	Итого по подпрограмме 2. «Культура и искусство»	1 410 214,0	50 000,0	152 250,0	58 422,9	599 541,1	400 000,0	150 000,0	-	
	Итого по Программе	3 793 104,5	50 000,0	352 250,0	354 477,0	1 512 477,9	1 373 899,6	150 000,0	-	

Приложение № 7
к государственной программе
«Развитие культуры Оренбургской
области» на 2014–2020 годы

Подпрограмма
«Наследие»
(далее – подпрограмма)

Паспорт подпрограммы

Ответственный исполнитель подпрограммы	– министерство культуры и внешних связей Оренбургской области
Соисполнители подпрограммы	– министерство строительства, жилищно-коммунального и дорожного хозяйства Оренбургской области; министерство образования Оренбургской области; комитет по делам архивов Оренбургской области
Программно-целевые инструменты подпрограммы	– отсутствуют
Цели подпрограммы	– сохранение культурного и исторического наследия и расширение доступа населения к культурным ценностям и информации
Задачи подпрограммы	– обеспечение сохранности и использования объектов культурного наследия; повышение доступности и качества библиотечных услуг; повышение доступности и качества музейных услуг; обеспечение сохранности, пополнения и использования архивных фондов

Целевые показатели (индикаторы) подпрограммы	<p>– количество разработанных и утвержденных проектов зон охраны и границ территорий объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (единиц);</p> <p>посещаемость государственных библиотек Оренбургской области (тыс. человек);</p> <p>посещаемость государственных музейных учреждений Оренбургской области (тыс. человек); доля архивных документов государственных архивов, находящихся в условиях, обеспечивающих их постоянное (вечное) хранение, в общем количестве архивных документов (процентов)</p>
Срок и этап реализации подпрограммы	<p>– 2014–2020 годы. Подпрограмма реализуется в один этап</p>
Объемы бюджетных ассигнований подпрограммы	<p>– общий объем финансирования подпрограммы составляет 4 380 489,9 тыс. рублей (прогнозно), из них:</p> <p>2014 год – 237 447,4 тыс. рублей;</p> <p>2015 год – 456 204,1 тыс. рублей;</p> <p>2016 год – 562 849,0 тыс. рублей;</p> <p>2017 год – 1 195 739,4 тыс. рублей;</p> <p>2018 год – 1 273 670,3 тыс. рублей;</p> <p>2019 год – 317 757,1 тыс. рублей;</p> <p>2020 год – 336 822,6 тыс. рублей</p>

Ожидаемые результаты— реализации программы

- наличие полной и исчерпывающей информации о каждом объекте культурного наследия, включая информацию о его предмете охраны и территории;
- высокий уровень сохранности и эффективности использования объектов культурного наследия;
- высокий уровень качества и доступности услуг библиотек, музеев, архивов; улучшение укомплектованности библиотечных, музейных и архивных фондов;
- высокий уровень сохранности и эффективности использования библиотечных, музейных и архивных фондов;
- укрепление материально-технической базы библиотек, музеев, архивов;
- оптимизация и модернизация бюджетной сети библиотек, музеев, архивов.

1. Общая характеристика сферы реализации подпрограммы, в том числе описание основных проблем в указанной сфере и прогноз ее развития

На территории Оренбургской области располагается 2941 объект культурного наследия федерального, регионального и местного (муниципального) значений, среди них 2167 памятников археологии, 774 – архитектуры, истории и монументального искусства.

На государственную охрану поставлено 1769 памятников архитектуры, истории и культуры, в том числе 28 памятников федерального значения.

Недвижимые памятники истории и культуры, археологии и монументального искусства составляют важную часть культурного и национального достояния Оренбургской области, их сохранение и активная популяризация способствуют взаимопониманию и сближению народов, воспитанию патриотизма и гражданственности.

В настоящее время в сфере сохранения объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) Оренбургской области выделяются следующие проблемы:

1) неудовлетворительное состояние, возможность реальной угрозы утраты объектов культурного наследия.

По имеющимся оценкам, состояние 70 процентов памятников, находящихся на государственной охране и расположенных на территории Оренбургской области, характеризуется как неудовлетворительное, из них свыше 50 процентов – памятники архитектуры и градостроительства.

Основной массив памятников составляют сооружения XVIII–XIX веков и начала XX века, – это культовые постройки, жилые дома, общественные и административные здания, торговые и промышленные сооружения, инженерно-техническое состояние которых требует проведения срочных мер по их спасению от разрушения, повреждения и уничтожения.

Ежегодно потребность в реставрации объектов культурного наследия повышается, что связано как с выявлением новых памятников, так и недостаточным развитием реставрационной деятельности и финансированием реставрационных работ;

2) несоответствие условий содержания и использования памятников архитектуры и градостроительства современным санитарно-гигиеническим и эксплуатационным требованиям. В первую очередь к данным объектам относятся памятники и выявленные объекты культурного наследия, используемые под государственный и муниципальный жилищный фонд.

В большинстве случаев указанные здания и сооружения имеют большой амортизационный износ. При несвоевременном выполнении работ по комплексной их реставрации возрастает угроза физического изменения отдельных архитектурных и конструктивных особенностей, элементов декора, предметов внутренней отделки, что влечет в дальнейшем значительное удорожание ремонтно-реставрационных работ по сохранению объектов культурного наследия;

3) процессы естественного старения объектов культурного наследия под воздействием неблагоприятных климатических условий.

Более половины объектов культурного наследия, расположенных на территории Оренбургской области, утратили свои потребительские свойства под воздействием неблагоприятных климатических условий (влажность, загазованность атмосферы, длительность залегания снега, подтопления и другое), а также из-за отсутствия необходимой защиты зданий – памятников и сооружений от погодных условий, техногенной нагрузки на грунты и конструкции;

4) утрата своеобразия историко-архитектурного облика в связи с интенсивным хозяйственным освоением территорий исторических поселений регионального значения.

В Оренбургской области находятся 4 исторических поселения: г. Оренбург, г. Орск, г. Бузулук, г. Бугуруслан. Наибольший урон объектам

культурного наследия, расположенным на территории исторических поселений регионального значения, наносится ремонтными и строительными работами, выполняемыми без учета интересов сохранения историко-культурной среды поселений.

Установление зон охраны объектов культурного наследия, требований к режиму использования земель и градостроительным регламентам в границах данных зон является одним из основных инструментов обеспечения сохранности объектов культурного наследия в их исторической градостроительной и природной среде;

5) остается нерешенной проблема регистрации объектов культурного наследия, расположенных на территории Оренбургской области, в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

Причины – недостаточная изученность культурного наследия области, отсутствие полного объема достоверной информации, необходимой для организации эффективной системы государственного учета и контроля за объектами культурного наследия;

б) отсутствие необходимого объема финансовых средств на содержание объектов культурного наследия и разработку правоустанавливающих документов для осуществления их государственной охраны.

Сохранение объектов культурного наследия требует значительных инвестиций, объем которых превышает стоимость нового строительства. Средства, выделяемые на работы по сохранению объектов культурного наследия, не позволяют предотвратить ухудшение состояния большей части объектов, находящихся в собственности Оренбургской области, и поддерживать их в надлежащем эксплуатационном состоянии.

Кроме того, значительные средства требуются на подготовку правоустанавливающих документов, отсутствие которых препятствует осуществлению в полном объеме контрольно-надзорных мероприятий, направленных на выявление, пресечение, предупреждение и профилактику случаев нарушений законодательства Российской Федерации об охране объектов культурного наследия.

Вышеуказанные проблемы напрямую связаны с обеспечением доступности и использованием потенциальных возможностей объектов культурного наследия в инвестиционной привлекательности области.

Реализация намеченных мероприятий подпрограммы позволит обеспечить:

высокий уровень сохранности и эффективности использования объек-

тов культурного наследия; наличие полной и исчерпывающей информации о каждом объекте культурного наследия федерального и регионального значений, включая информацию о его предмете охраны и территории; общественную доступность объектов культурного наследия Оренбургской области; повышение эффективности в организации электронного документо-оборота для постановки на государственную охрану объектов культурного наследия.

В сфере библиотечного обслуживания населения ГБУК «Областная универсальная научная библиотека им. Н.К. Крупской» – центральная библиотека Оренбургской области, самое крупное фондохранилище области. На 1 января 2013 года фонд библиотеки составлял 2455320 единиц хранения документов. Типовой состав фонда: книги, периодические издания, аудиовизуальные и электронные издания, специальные виды технической документации. В структуре фонда 99,6 процента составляют печатные издания, 0,4 процента – аудиовизуальные документы и документы на электронных носителях информации. Ежегодный объем новых поступлений библиотеки за последние 3 года не превышает 0,6 процента от основного фонда, что не соответствует рекомендациям IFLA/ЮНЕСКО и Российской библиотечной ассоциации, согласно которым 10 процентов фонда должны составлять издания последних двух лет, 40 процентов – книги, опубликованные за последние 5 лет.

Сложившаяся ситуация свидетельствует о недостаточном развитии информационной базы библиотек на современных носителях, что, в свою очередь, ограничивает доступ удаленных потребителей к информационным источникам. Вместе с тем количество удаленных пользователей библиотеки постоянно растет и вскоре может сравняться с количеством посетителей библиотеки. Ключевыми направлениями деятельности библиотеки являются обновление книжных фондов библиотеки, обеспечение условий их сохранности, организация, раскрытие информационных ресурсов библиотеки через развернутую систему каталогов, создание электронной библиотеки путем оцифровки фондов и интеграция в мировое информационное пространство. Это является обязательным условием для увеличения количества пользователей библиотеки.

ГБУК «Областная универсальная научная библиотека им. Н.К. Крупской» является методическим, организационным и научным центром, координирующим работу общедоступных библиотек Оренбургской области

по всем направлениям библиотечной деятельности. Важную роль библиотека играет в создании единого информационно-библиотечного пространства области, определяющим фактором являются технические, ресурсные возможности библиотеки и налаженные межотраслевые связи.

Приоритетом в указанной сфере являются обеспечение организации равного доступа населения Оренбургской области к информации, содержащейся в фондах областных библиотек, совершенствование качества библиотечного обслуживания населения области, обновление и обеспечение сохранности книжных фондов библиотек.

Для этого необходимо: создание нормативных условий хранения и использования библиотечных фондов для обеспечения сохранности библиотечных фондов; внедрение прогрессивных информационных технологий в деятельность библиотеки; повышение эффективности научно-исследовательской и методической деятельности в области научно-методической деятельности; формирование единого библиотечного и информационного пространства в области, обеспечение стабильного доступа к внешним информационным ресурсам через библиотечные сети. Создание условий для взаимного использования информационных ресурсов государственными и муниципальными библиотеками, обеспечение технических возможностей для сетевого взаимодействия между библиотеками; укрепление материально-технической базы библиотек. Модернизация и техническое переоснащение.

Музейный фонд Российской Федерации – это «золотой» запас страны.

Миссия музеев Оренбургской области заключается в сохранении и достойной презентации на основе современных музейных технологий материального и нематериального культурного наследия области.

Музеи в общественной жизни Оренбургской области занимают особое место, являясь одним из самых доступных и демократичных видов учреждений культуры, совмещая в себе многообразные функции: научного и просветительского центра, образовательного учреждения, центра организации досуга и места проведения различного рода общественных мероприятий.

Оренбургская область принадлежит к числу российских регионов, обладающих значительным историко-культурным наследием. В Оренбургской области действуют 2 государственных, 26 муниципальных музеев и 10 музеев, входящих в состав муниципальных учреждений культуры. Значительная часть музейных предметов сосредоточена в государственных

музеях и составляет свыше 160 тыс. экспонатов. В муниципальных музеях находятся более 200 тыс. экспонатов.

В соответствии с распоряжением Губернатора Оренбургской области от 5 апреля 2012 года № 117-р «О внесении сведений о музейных предметах и музейных коллекциях Оренбургской области в Государственный каталог Музейного фонда Российской Федерации» министерством культуры и внешних связей Оренбургской области предприняты меры по организации внесения сведений о музейных предметах и музейных коллекциях государственными и муниципальными музеями Оренбургской области в Государственный каталог Музейного фонда Российской Федерации.

В настоящее время выделяются следующие взаимосвязанные проблемы в деятельности музеев:

- 1) дефицит фондовых площадей;
- 2) неудовлетворительное состояние организации и ведения учетнохранительской работы;
- 3) низкая заработная плата.

Реализация намеченных мероприятий подпрограммы позволит обеспечить:

сохранение историко-культурного наследия, пополнение и эффективное использование музейных фондов; укрепление материально-технической базы музеев; увеличение посещаемости музейных учреждений Оренбургской области;

повышение доступности культурно-исторического наследия Оренбургской области.

Архивы Оренбуржья хранят ценнейшие документальные памятники XVIII–XXI веков, отражающие историю не только Оренбургской области в современных ее пределах, но и соседних регионов.

Объем документальных массивов, сосредоточенных в двух государственных бюджетных учреждениях: «Государственный архив Оренбургской области» (далее – ГБУ «ГАОО»), «Центр документации новейшей истории Оренбургской области» (далее – ГБУ «ЦДННАО»), филиалах ГБУ «ГАОО» в г. Бузулуке, г. Бугуруслане, г. Орске, составляет около 2 млн. единиц хранения. Из них 24,5 тысячи единиц хранения, датированных 1734–1991 годами, выделены как особо ценные документы, имеющие непреходящую культурноисторическую и научную ценность. В ГБУ «ГАОО» хранится единственный в Оренбургской области уникальный документ «Привилегия г. Оренбургу, данная императрицей Анной Иоанновной 7 июня 1734 года», стоящий на специальном государственном

учете в Государственном реестре уникальных документов Архивного фонда Российской Федерации.

Кроме того, в государственных и муниципальных архивах области имеется на хранении 627 тыс. дел по личному составу, которые являются важным источником информации о трудовых отношениях работников с работодателями, необходимых для подтверждения законных прав и интересов граждан.

Архивы Оренбургской области обеспечивают доступ к ретроспективной информации для изучения истории, содействуют решению задач социально-экономического развития области, способствуют развитию гражданского общества и эффективному государственному управлению.

Ежегодно услугами архивов области пользуются более 100 тыс. российских и иностранных граждан. На протяжении последних 10–15 лет наблюдается динамика роста запросов граждан, связанных с их социальной защитой, пенсионным обеспечением, получением льгот и компенсаций. Значительное количество социально правовых запросов поступает из Республики Беларусь, Республики Болгарии, Федеральной Республики Германии, Государства Израиль, Республики Казахстан, Киргизской Республики, Латвийской Республики, Литовской Республики, Республики Молдова, Соединенных Штатов Америки, Украины, Республики Узбекистана, Эстонской Республики.

Архивы Оренбургской области являются не только хранилищами документов, но и научно-исследовательскими учреждениями, располагающими широкими возможностями изучения и популяризации исторических источников в целях патриотического и нравственного воспитания населения области. Архивные документы активно используются работниками культуры, образования и науки, краеведами, студентами и школьниками. В читальных залах государственных архивов ежегодно работают около двух тысяч человек, которым выдаются для научного исследования до 25 тыс. единиц хранения. На основе документов государственных архивов только за последние пять лет подготовлено 23 монографии, в которых обобщен опыт прошлого для практического применения в современных экономических и политических условиях. Количество информационных мероприятий (выставки, экскурсии, школьные уроки, публикации, лекции, выступления на научно-практических, научно-исследовательских конференциях, участие в телерадиосюжетах и другое) осуществляемых государственными архивами, в том числе в рамках юбилейных и знаменательных событий Оренбургской области, возросло за последние пять лет в 2,5 раза.

Учитывая возрастающую потребность граждан в ретроспективной информации, архивное законодательство Российской Федерации предусматривает финансовое и материально-техническое обеспечение архивного дела в целях создания надлежащих условий для хранения архивных фондов.

Однако выполнение данных требований реализуется в Оренбургской области крайне медленно. Вследствие чего обострились основные проблемы по обеспечению сохранности архивных документов, включенных в состав Архивного фонда Российской Федерации, хранящихся в государственных архивах и архивах организаций.

Дефицит площадей испытывают все государственные архивы, за исключением ГБУ «ЦДНННО». Степень загруженности архивохранилищ государственных архивов в целом составляет 81 процент. В связи с вышеизложенным планомерное комплектование архивов документами ограничено до минимального количества. В результате, по данным на 1 января 2012 года, объем не принятых на хранение документов от организаций – источников комплектования в государственные архивы в установленные законодательством сроки составил более 100 тыс. единиц хранения.

Из-за вынужденного нарушения сроков передачи документов на постоянное хранение документальные массивы организаций – источников комплектования архива в течение многих лет находятся под угрозой их утраты. Основная причина утраты документов по личному составу ликвидированных организаций – отсутствие государственного архива документов по личному составу или специализированных хранилищ в действующих государственных архивах.

В крайне неудовлетворительных условиях находится крупнейший в области государственный архив – ГБУ «ГАОО», который хранит документы в изношенных постройках конца XIX – начала XX вв., не соответствующих санитарным, противопожарным, технологическим и градостроительным нормам. Архивохранилища полностью загружены, и прием документов последние десять лет практически не ведется. С 2010 года вновь принятые документы ГБУ «ГАОО» размещаются в архивохранилищах ГБУ «ЦДНННО».

Достижение целей и решение обозначенных проблем архивного дела Оренбургской области можно достичь только путем их целенаправленного финансирования из областного бюджета.

2. Приоритеты государственной политики в сфере реализации подпрограммы, цель, задачи и целевые показатели (индикаторы) подпрограммы, описание основных ожидаемых конечных результатов подпрограммы

Целью подпрограммы является сохранение культурного и исторического наследия и расширение доступа населения к культурным ценностям и информации.

Задачи подпрограммы определяются ее целью и заключаются в следующем:

обеспечение сохранности и использования объектов культурного наследия; повышение доступности и качества библиотечных услуг; повышение доступности и качества музейных услуг;

обеспечение сохранности, пополнения и использования архивных фондов.

Оценка достижения целей подпрограммы производится посредством следующих целевых показателей (индикаторов) подпрограммы:

количество разработанных и утвержденных проектов зон охраны и границ территорий объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (единиц); посещаемость государственных библиотек Оренбургской области (тыс. человек); посещаемость государственных музейных учреждений Оренбургской области (тыс. человек); доля архивных документов государственных архивов, находящихся в условиях, обеспечивающих их постоянное (вечное) хранение, в общем количестве архивных документов (процентов).

Ожидаемыми основными результатами реализации подпрограммы являются:

наличие полной и исчерпывающей информации о каждом объекте культурного наследия, включая информацию о его предмете охраны и территории; высокий уровень сохранности и эффективности использования объек-

тов культурного наследия; высокий уровень качества и доступности услуг библиотек, музеев, ар-

хивов; улучшение укомплектованности библиотечных, музейных и архивных фондов; высокий уровень сохранности и эффективности использования биб-

лиотечных, музейных и архивных фондов; укрепление материально-технической базы библиотек, музеев, архивов; оптимизация и модернизация бюджетной сети библиотек, музеев, архивов.

Перечень целевых показателей (индикаторов) подпрограммы приведен в приложении № 1 к настоящей Программе.

3. Срок реализации подпрограммы

Срок реализации подпрограммы – 2014–2020 годы. Подпрограмма реализуется в один этап.

4. Обобщенная характеристика основных мероприятий подпрограммы

В рамках подпрограммы реализуются мероприятия, направленные на: обеспечение сохранности и использования объектов культурного наследия; повышение доступности и качества библиотечных услуг; повышение доступности и качества музейных услуг; обеспечение сохранности, пополнения и использования архивных фондов.

Характеристика основных мероприятий подпрограммы представлена в приложении № 2 к настоящей Программе.

5. Обобщенная характеристика мер государственного регулирования в рамках подпрограммы

Сведения об основных мерах правового регулирования в сфере реализации подпрограммы содержатся в приложении № 3 к настоящей Программе.

В процессе выполнения мероприятий подпрограммы мер налогового таможенного, тарифного, кредитного государственного регулирования не предусмотрено.

6. Прогноз сводных показателей государственных заданий

В рамках подпрограммы предусматривается выполнение государственных заданий:

- 1) на оказание государственных услуг по:

библиотечному обслуживанию посетителей библиотек;
экскурсионному, информационному и справочному обслуживанию посетителей музеев;

2) на выполнение работ по хранению, комплектованию, учету и использованию документов Архивного фонда Российской Федерации и других архивных документов.

Прогноз сводных показателей государственных заданий на оказание (выполнение) государственных услуг (работ) государственными учреждениями представлен в приложении № 4 к настоящей Программе.

7. Ресурсное обеспечение подпрограммы

Общий объем финансирования подпрограммы составляет 4 380 489,9 тыс. рублей (прогнозно), из них:

2014 год – 237 447,4 тыс. рублей;

2015 год – 456 204,1 тыс. рублей;

2016 год – 562 849,0 тыс. рублей;

2017 год – 1 195 739,4 тыс. рублей;

2018 год – 1 273 670,3 тыс. рублей; 2019 год – 317 757,1 тыс. рублей;

2020 год – 336 822,6 тыс. рублей.

Информация по ресурсному обеспечению подпрограммы за счет средств областного бюджета (с расшифровкой по главным распорядителям средств областного бюджета, основным мероприятиям подпрограмм, а также по годам реализации Программы) представлена в приложении № 5 к настоящей Программе.

8. Анализ рисков реализации подпрограммы и описание мер управления рисками реализации подпрограммы

Важное значение для успешной реализации подпрограммы имеет прогнозирование возможных рисков, связанных с достижением основной цели, решением задач подпрограммы, оценка их масштабов и последствий, а также формирование системы мер по их предотвращению.

Характер подпрограммы порождает ряд следующих рисков при ее реализации, управление которыми входит в систему управления подпрограммой.

Макроэкономические и финансовые риски связаны с возможными кризисными явлениями в мировой и российской экономике, высокой инфляцией, возникновением бюджетного дефицита и недостаточным,

вследствие этого, уровнем бюджетного финансирования, секвестированием бюджетных расходов на социальную сферу, что может повлечь недофинансирование, сокращение или прекращение программных мероприятий.

Способами ограничения финансовых рисков выступают меры, направленные на:

ежегодное уточнение объемов финансовых средств, предусмотренных на реализацию мероприятий государственной программы, в зависимости от достигнутых результатов; определение приоритетов для первоочередного финансирования; планирование бюджетных расходов с применением методик

эффективности бюджетных расходов; привлечение внебюджетного финансирования.

Организационные, управленческие риски связаны с неэффективным управлением подпрограммой, низкой эффективностью взаимодействия заинтересованных сторон, что может повлечь за собой нарушение планируемых сроков реализации подпрограммы, невыполнение ее цели и задач, недостижение плановых значений показателей, снижение эффективности использования ресурсов и качества выполнения мероприятий подпрограммы.

Основными условиями минимизации организационных, управленческих рисков являются:

формирование эффективной системы управления реализацией подпрограммы; проведение систематического аудита результативности реализации подпрограммы; регулярная публикация отчетов о ходе реализации подпрограммы; повышение эффективности взаимодействия участников реализации

подпрограммы; заключение и контроль реализации соглашений о взаимодействии с за-

интересованными сторонами; создание системы мониторингов реализации подпрограммы; своевременная корректировка мероприятий подпрограммы.

Кадровые риски обусловлены возможным дефицитом высококвалифицированных специалистов в социальной сфере, что снижает эффективность работы учреждений и качество предоставляемых услуг.

Снижение влияния данной группы рисков предполагается посредством обеспечения переподготовки (повышения квалификации) имеющихся специалистов.

9. Методика оценки эффективности подпрограммы

Эффективность реализации подпрограммы оценивается ежегодно на основе целевых показателей (индикаторов), предусмотренных приложением № 1 к настоящей Программе, исходя из соответствия фактических значений целевых показателей (индикаторов) с их целевыми значениями, а также уровнем использования средств областного бюджета, предусмотренных в целях финансирования мероприятий подпрограммы.

Эффективность реализации подпрограммы оценивается по следующим направлениям:

- 1) степень достижения запланированных результатов (достижения целей и решения задач подпрограммы (оценка результативности));
- 2) степень соответствия фактических расходов областного бюджета на реализацию подпрограммы запланированному уровню (оценка полноты использования бюджетных средств);
- 3) эффективность использования средств областного бюджета.

1. Оценка результативности.

Оценка результативности по каждому показателю подпрограммы проводится по формуле:

$$P_i = (ПФ_i / ПП_i) \times 100 \%, \text{ где:}$$

P_i – степень достижения i -го показателя подпрограммы (процентов);

$ПФ_i$ – фактическое значение i -го показателя подпрограммы;

$ПП_i$ – установленное подпрограммой целевое значение i -го показателя.

Расчет результативности реализации подпрограммы в целом производится по формуле:

$$P = (P_1 + P_2 + \dots + P_n) / n, \text{ где:}$$

P – результативность реализации подпрограммы (процентов); n

– количество показателей подпрограммы.

В целях оценки степени достижения запланированных результатов подпрограммы устанавливаются следующие критерии:

если значение показателя результативности (P) равно или больше 95 процентов, степень достижения запланированных результатов подпрограммы оценивается как высокая; если значение показателя результативности (P) равно или больше 75 процентов, степень достижения запланированных

результатов подпрограммы оценивается как удовлетворительная; если значение показателя результативности (Р) меньше 75 процентов, степень достижения запланированных результатов подпрограммы оценивается как неудовлетворительная.

2. Оценка полноты использования бюджетных средств.

Расчет степени соответствия фактических расходов областного бюджета на реализацию подпрограммы запланированному уровню производится по формуле:

$$\Pi = \text{РФ/РП} \times 100 \%, \text{ где:}$$

Π – полнота использования бюджетных средств;

РФ – фактические расходы областного бюджета на реализацию подпрограммы в соответствующем периоде;

РП – запланированные в областном бюджете расходы на реализацию подпрограммы в соответствующем периоде.

В целях оценки полноты использования бюджетных средств устанавливаются следующие критерии:

если значение показателя полноты использования бюджетных средств (Π) равно или больше 95 процентов, степень соответствия фактических расходов областного бюджета на реализацию подпрограммы запланированному уровню оценивается как высокая; если значение показателя полноты использования бюджетных средств (Π) равно или больше 75 процентов, степень соответствия фактических расходов областного бюджета на реализацию подпрограммы запланированному уровню оценивается как удовлетворительная; если значение показателя полноты использования бюджетных средств (Π) меньше 75 процентов, степень соответствия фактических расходов областного бюджета на реализацию подпрограммы запланированному уровню оценивается как неудовлетворительная.

3. Оценка эффективности использования средств областного бюджета.

Расчет эффективности использования средств областного бюджета производится по формуле:

$$\text{Э} = \Pi/\text{Р}, \text{ где:}$$

Э – эффективность использования средств областного бюджета;

Π – показатель полноты использования бюджетных средств; Р – показатель результативности реализации подпрограммы.

В целях оценки эффективности использования средств областного бюджета устанавливаются следующие критерии:

если значение показателя эффективности использования средств областного бюджета (Э) меньше 1, то эффективность оценивается как высокая;

если значение показателя эффективности использования средств областного бюджета (Э) больше 1, то эффективность оценивается как низкая.

Приложение № 8
к государственной программе
«Развитие культуры Оренбургской
области» на 2014–2020 годы

**Подпрограмма
«Культура и искусство»
(далее – подпрограмма)**

Паспорт подпрограммы

Ответственный
исполнитель
подпрограммы

– министерство культуры и внешних связей Оренбургской области

Соисполнители
подпрограммы

– министерство строительства, жилищно-коммунального и дорожного хозяйства Оренбургской области

Программно-целевые инструменты подпрограммы	– отсутствуют
Цель подпрограммы	– обеспечение прав граждан на участие в культурной жизни и реализация творческого потенциала населения Оренбургской области
Задачи подпрограммы	– создание условий для сохранения и развития искусства, литературы и кинематографии; создание условий для сохранения и развития традиционной народной культуры, нематериального культурного наследия народов Оренбургской области; создание условий для поддержки творческих инициатив населения, выдающихся деятелей культуры и искусства, творческих союзов, организаций в сфере культуры; создание условий для организации и проведения мероприятий в сфере культуры и искусства
Целевые показатели (индикаторы) подпрограммы	– увеличение количества посещений театральноконцертных мероприятий, проводимых государственными учреждениями культуры Оренбургской области (по сравнению с предыдущим годом) (процентов); увеличение численности участников культурнодосуговых мероприятий, проводимых государственными учреждениями культуры Оренбургской области (по сравнению с предыдущим годом) (процентов)
Срок и этап реализации подпрограммы	– 2014–2020 годы. Подпрограмма реализуется в один этап

Объемы бюджетных ассигнований подпрограммы	<p>– общий объем финансирования подпрограммы – 5 056 249,8 тыс. рублей (прогнозно), из них:</p> <p>2014 год – 690 236,9 тыс. рублей;</p> <p>2015 год – 590 162,2 тыс. рублей;</p> <p>2016 год – 487 584,1 тыс. рублей;</p> <p>2017 год – 1 124 232,2 тыс. рублей;</p> <p>2018 год – 962 752,5 тыс. рублей;</p> <p>2019 год – 660 437,7 тыс. рублей;</p> <p>2020 год – 540 844,2 тыс. рублей</p>
Ожидаемые результаты– реализации программы	<p>высокий уровень качества и доступности услуг концертных организаций, театров, учреждений культурно-досугового типа, организаций, осуществляющих кинопоказ;</p> <p>рост вовлеченности всех групп населения в активную творческую деятельность, предполагающую освоение базовых художественно-практических навыков;</p> <p>усиление социальной поддержки выдающихся деятелей культуры;</p> <p>обеспечение государственной поддержки дарований;</p> <p>увеличение государственной поддержки художественных коллективов, творческих союзов и организаций культуры;</p> <p>рост качественных мероприятий, посвященных значимым событиям российской культуры и развитию культурного сотрудничества;</p> <p>укрепление материально-технической базы концертных организаций, театров, учреждений культурно-досугового типа, организаций, осуществляющих кинопоказ;</p> <p>повышение эффективности использования бюджетных средств, направляемых на оказание государственной поддержки развития искусства;</p> <p>новый качественный уровень развития бюджетной сети концертных организаций, театров, учреждений культурно-досугового типа.</p>

1. Общая характеристика сферы реализации подпрограммы, в том числе описание основных проблем в указанной сфере и прогноз ее развития

Уникальность и отличительная особенность профессионального искусства Оренбуржья заключаются в том, что, используя лучшие достижения, виды и жанры классического искусства, оно основывается на глубинных внутренних связях с традиционной культурой народов, проживающих на территории Оренбургской области.

Профессиональное искусство в Оренбургской области представлено музыкальным, театральным, изобразительным, цирковым видами искусства. Отдельной категорией профессионального искусства является литература.

Сегодня профессиональное искусство развивается в следующих профессиональных учреждениях:

1) театрально-концертные организации.

В Оренбургской области действует 7 профессиональных театров. Из них 5 областных государственных и 2 муниципальных, в том числе:

ГАУК «Оренбургский государственный областной драматический театр им. М. Горького»;

ГБУК «Оренбургский государственный областной театр музыкальной комедии»;

ГБУК «Оренбургский государственный областной театр кукол»;

ГБУК «Оренбургский государственный татарский драматический театр им. М. Файзи»;

ГАУК «Орский государственный драматический театр им. А.С. Пушкина».

МАУ «Оренбургский театр кукол «Пьеро»;

МБУ «Бугурусланский городской драматический театр им. Н.В.Гоголя».

К театральным-концертным организациям относится и ГБУК «Оренбургская областная филармония», в состав которого входят 10 коллективов, в том числе:

оренбургский государственный академический русский народный хор; камерный оркестр; ансамбль «Дивертисмент»; ансамбль «Карусель»; ансамбль танца «Дискомобиль»; ансамбль «Коробейники»; татарская творческая группа; музыкально-литературный лекторий; детский ансамбль песни и танца «Зернышко»; детский хор «Новые имена».

Профессиональное искусство является важнейшей и неотъемлемой частью культуры и искусства Оренбургской области, развитие которого направлено на:

сохранение материального и нематериального общечеловеческого культурного наследия, шедевров мировой художественной культуры; сохранение и развитие национального культурного наследия Российской Федерации и Оренбургской области; трансляцию и пропаганду духовно-нравственных ценностей, национальных культурных традиций народов Оренбуржья; создание единого культурного пространства;

обеспечение равного доступа различных групп населения к мировым культурным ценностям и благам; интеграцию культуры и искусства Оренбургской области в общероссийский и мировой культурный процесс; позиционирование Оренбургской области как культурного центра Южного Урала.

Оренбургская область обладает огромным интеллектуально-творческим потенциалом в сфере профессионального искусства и располагает возможностями для успешного развития. Об этом свидетельствует получение наград и премий на конкурсах и фестивалях общероссийского и международного уровней, проведение межрегиональных и международных гастролей, многочисленные положительные отзывы зрителей – главных потребителей данного вида услуги.

Ежегодно профессиональными творческими коллективами Оренбуржья осуществляется порядка 30 новых постановок. Около полумиллиона зрителей посещают порядка 2,5 тысячи спектаклей и филармонических концертов.

О масштабах работы по развитию различных жанров и видов искусств: литературы, изобразительного творчества, театрального и музыкального искусства свидетельствует перечень фестивальных мероприятий, реализуемых в Оренбуржье при поддержке Правительства Оренбургской области. Это музыкальные фестивали «Оренбургский пуховый платок», «Симфония степной Пальмиры», «Русское поле», джаз-фестиваль «Евразия», театральные фестивали «Гостиный двор» и «Театральное Оренбуржье».

Не менее важным является организация и проведение ежегодных конкурсов на соискание Губернаторских премий «Оренбургская лира» и «Лучшая актерская работа года», Всероссийской литературной премии «Капитанская дочка» и областной литературной премии им. С.Т. Аксакова.

В Оренбургской области регулярно проводятся театральные, музыкальные фестивали, конкурсы, осуществляются творческие проекты, направленные на пропаганду и популяризацию культуры и искусства

Оренбуржья в других регионах, эстетическое и патриотическое воспитание молодого зрителя, в том числе и повышение профессионального мастерства участников данных мероприятий.

Сформировавшаяся в прошлом столетии инфраструктура культуры не отвечает потребностям населения по своему качественному состоянию по причине крайнего износа материально-технической базы, недостаточным образовательным уровнем кадрового состава учреждений в связи с низким размером заработной платой в сфере культуры и искусства и низким уровнем престижности творческих профессий. Инфраструктура отрасли неравномерно развита по территориальным показателям, что выражается в наличии высокой концентрации услуг культуры в городах и крупных районных центрах, в то время как в сельской местности круг предложений весьма органичен.

К основным проблемам развития профессионального искусства относятся низкая кадровая обеспеченность театрально-зрелищных учреждений, дефицит специалистов творческих и технических цехов; отсутствие системы заказов и приобретения произведений драматургии, музыкального и изобразительного искусства.

Показ качественных музыкальных программ и спектаклей ведущих театральных и концертных коллективов крайне сложно организовать в отдаленных районах области по ряду объективных причин, это, прежде всего, большая стоимость проезда, провоза реквизита и декораций. Для решения данной проблемы необходима дополнительная государственная поддержка финансирования гастрольных и постановочных планов.

Государственная политика в области развития профессионального искусства предполагает реализацию следующих мероприятий:

- формирование новых форм и видов предоставления культурных услуг, в том числе платных, повышение их уровня и качества; создание репертуара, отвечающего запросам современного зрителя;
- внедрение современной маркетинговой политики; внедрение эффективных рекламных проектов;
- проведение гастролей в области, регионах Российской Федерации и за рубежом в целях интеграции во всероссийское, мировое культурное пространство; подготовка и проведение конкурсов и фестивалей с целью придания им статуса всероссийских и международных; повышение эффективности эксплуатации театральных площадок; подготовка кадров для учреждений профессионального искусства; подготовка кадров технических цехов для работы на новом оборудовании; модернизация материально-технической базы учреждений, оснащение

современным сценическим и свето-звуковым оборудованием; содействие участию творческих коллективов и исполнителей в общероссийских и международных фестивалях, конкурсах и других акциях в области искусства; развитие и совершенствование практики заказов и приобретения произведений драматургии, музыкального и изобразительного искусства, а также государственного заказа на создание спектаклей, концертных программ, проведение выставок; создание симфонического оркестра при ГБУК «Оренбургская област-
ная филармония»; разделение административно-управленческой и творческой функций в

театрально-концертных организациях;

разработка и реализация плана мероприятий по государственной поддержке творческих союзов; создание системы поддержки мастеров искусств и талантливой молодежи, включающей конкурсное распределение грантов и стипендий, учреждение премий за выдающиеся достижения в развитии и пропаганде профессионального искусства; развитие государственно-частного партнерства; оснащение учреждений современным компьютерным оборудованием; строительство репетиционной базы для Оренбургского государствен-

ного академического русского народного хора; реконструкция, модернизация здания ГБУК «Оренбургский государственный областной театр кукол»; реконструкция, модернизация здания ГБУК «Оренбургская областная филармония».

Оренбургская область – один из наиболее многонациональных субъектов Российской Федерации, в котором проживает более 120 этносов, принадлежащих к различным языковым группам, религиозным конфессиям, национальностям и имеющих своеобразный жизненный уклад.

Нематериальное культурное наследие народов Оренбургской области, являясь важнейшей составляющей частью традиционной народной культуры, способствующей формированию толерантности, и основой национального самосознания, укрепляющей духовную связь поколений, играет ключевую роль в формировании культуры, является мощным средством сближения этнических групп и утверждения их культурной самобытности. Однако богатейший потенциал традиционной народной культуры Оренбургской области как средство духовно-нравственного воспитания подрастающего поколения используется не в полной мере.

Благодаря сохранению традиционных знаний, умений и навыков не только закрепляется весь опыт практической деятельности человеческого

общества, но и формируются важнейшие этнические идеалы, моральные принципы и нравственные установки, регулируются нормы социальных отношений (семейных, общинных, трудовых, межпоколенных, половозрастных), принимают упорядоченный характер отношения и связи человека с окружающим миром.

Приоритетами в данной сфере являются: усиление роли традиционной народной культуры, нематериального культурного наследия народов Оренбургской области в духовнонравственном воспитании личности, в формировании потенциала устойчивого развития Оренбургской области; сохранение глубинных базовых основ многонациональной культуры Оренбуржья, значимых традиций, памятников фольклора, культурной самобытности народов Оренбургской области; создание условий для сохранения, развития и популяризации нематериального культурного наследия народов Оренбургской области с целью сохранения единого культурного пространства Российской Федерации.

Для достижения указанных приоритетов необходимо:

совершенствование научного, методического и кадрового обеспечения деятельности учреждений культуры, осуществляющих выявление, сохранение и развитие нематериального культурного наследия народов Оренбургской области; сохранение и развитие нематериального культурного наследия (проведение полевых экспедиций по сбору фольклорного материала, нотирование, перевод в электронную форму, издание фольклорного материала); формирование базы данных (создание каталога) объектов нематериального культурного наследия народов Оренбургской области на основе современных информационных технологий; развитие и популяризация народного художественного творчества (проведение фестивалей, конкурсов, праздников, выставок); участие лучших коллективов народного творчества, мастеров декоративно-прикладного творчества и художников-любителей в международных, всероссийских и региональных фестивалях и выставках; разработка системы мер по поддержке культурно-досуговых учреждений, деятельность которых направлена на сохранение нематериального культурного наследия народов Оренбургской области, хранителей и носителей нематериального культурного наследия народов Оренбургской области.

Результатами проведения данных мероприятий будут являться:

усиление потенциала традиционной народной культуры Оренбургской

области как средства духовно-нравственного воспитания подрастающего поколения Оренбургской области; создание условий для сохранения и развития нематериального культурного наследия народов Оренбургской области; повышение информированности населения о деятельности самодеятельных коллективов народного творчества и мастеров декоративно-прикладного искусства Оренбургской области, приобщение оренбуржцев к культурному наследию края; поддержание имиджа Оренбургской области как региона с развитыми традициями народной культуры.

2. Приоритеты государственной политики в сфере реализации подпрограммы, цель, задачи и целевые показатели (индикаторы) подпрограммы, описание основных ожидаемых конечных результатов подпрограммы

Целью подпрограммы является обеспечение прав граждан на участие в культурной жизни и реализация творческого потенциала населения Оренбургской области.

Задачи подпрограммы определяются ее целью и заключаются в следующем:

создание условий для сохранения и развития искусства, литературы и кинематографии;

создание условий для сохранения и развития традиционной народной культуры, нематериального культурного наследия народов Оренбургской области; создание условий для поддержки творческих инициатив населения, вы-

дающихся деятелей культуры и искусства, творческих союзов, организаций в сфере культуры; создание условий для организации и проведения мероприятий в сфере культуры и искусства.

Оценка достижения целей подпрограммы производится посредством следующих целевых показателей (индикаторов) подпрограммы:

увеличение количества посещений театрально-концертных мероприятий, проводимых государственными учреждениями культуры Оренбургской области (по сравнению с предыдущим годом) (процентов); увеличение численности участников культурно-досуговых мероприятий, проводимых государственными учреждениями культуры Оренбургской области (по сравнению с предыдущим годом) (процентов).

Ожидаемыми основными результатами реализации подпрограммы являются:

высокий уровень качества и доступности услуг концертных организаций, театров, учреждений культурно-досугового типа, организаций, осуществляющих кинопоказ; рост вовлеченности всех групп населения в активную творческую дея-

тельность, предполагающую освоение базовых художественно-практических навыков; усиление социальной поддержки выдающихся деятелей культуры; обеспечение государственной поддержки дарований;

увеличение государственной поддержки художественных коллективов, творческих союзов и организаций культуры; рост качественных мероприятий, посвященных значимым событиям

российской культуры и развитию культурного сотрудничества; укрепление материально-технической базы концертных организаций,

театров, учреждений культурно-досугового типа, организаций, осуществляющих кинопоказ; повышение эффективности использования бюджетных средств, на-

правляемых на оказание государственной поддержки развития искусства;

новый качественный уровень развития бюджетной сети концертных организаций, театров, учреждений культурно-досугового типа.

Перечень целевых показателей (индикаторов) подпрограммы приведен в приложении № 1 к настоящей Программе.

3. Срок реализации подпрограммы

Срок реализации подпрограммы – 2014–2020 годы. Подпрограмма реализуется в один этап.

4. Обобщенная характеристика основных мероприятий подпрограммы

В рамках подпрограммы реализуются мероприятия, направленные на: создание условий для сохранения и развития искусства, литературы и кинематографии; создание условий для сохранения и развития традиционной народной

культуры, нематериального культурного наследия народов Оренбургской области; создание условий для поддержки творческих инициатив населения, вы-

дающихся деятелей культуры и искусства, творческих союзов, организаций в сфере культуры; создание условий для организации и проведения мероприятий в сфере культуры и искусства.

Характеристика основных мероприятий подпрограммы представлена в приложении № 2 «Перечень основных мероприятий Программы» к настоящей Программе.

5. Обобщенная характеристика мер государственного регулирования в рамках подпрограммы

Сведения об основных мерах правового регулирования в сфере реализации Программы приведены в приложении № 3 к настоящей Программе.

В процессе выполнения мероприятий подпрограммы мер налогового таможенного, тарифного, кредитного государственного регулирования не предусмотрено.

6. Прогноз сводных показателей государственных заданий

В рамках подпрограммы предусматривается выполнение государственных заданий:

1) на оказание государственных услуг по: созданию и распространению театральных постановок; созданию и распространению концертных программ; 2) на выполнение работ по: сохранению, развитию и популяризации нематериального культурного наследия народов Оренбургской области; сохранению и развитию художественных и литературных традиций. Прогноз сводных показателей государственных заданий на оказание (выполнение) государственных услуг (работ) государственными учреждениями представлен в приложении № 4 к настоящей Программе.

7. Ресурсное обеспечение подпрограммы

Общий объем финансирования подпрограммы составляет 5 056 249,8 тыс. рублей (прогнозно), из них:

2014 год – 690 236,9 тыс. рублей;

2015 год – 590 162,2 тыс. рублей;

2016 год – 487 584,1 тыс. рублей;
2017 год – 1 124 232,2 тыс. рублей;
2018 год – 962 752,5 тыс. рублей;
2019 год – 660 437,7 тыс. рублей; 2020 год – 540 844,2 тыс. рублей.

Информация по ресурсному обеспечению подпрограммы за счет средств областного бюджета (с расшифровкой по главным распорядителям средств областного бюджета, основным мероприятиям подпрограмм, а также по годам реализации Программы) представлена в приложении № 5 к настоящей Программе.

8. Анализ рисков реализации подпрограммы и описание мер управления рисками реализации подпрограммы

Важное значение для успешной реализации подпрограммы имеет прогнозирование возможных рисков, связанных с достижением основной цели, решением задач подпрограммы, оценка их масштабов и последствий, а также формирование системы мер по их предотвращению.

Характер подпрограммы порождает ряд следующих рисков при ее реализации, управление которыми входит в систему управления подпрограммой.

Макроэкономические и финансовые риски связаны с возможными кризисными явлениями в мировой и российской экономике, высокой инфляцией, возникновением бюджетного дефицита и недостаточным, вследствие этого, уровнем бюджетного финансирования, секвестированием бюджетных расходов на социальную сферу, что может повлечь недофинансирование, сокращение или прекращение программных мероприятий.

Способами ограничения финансовых рисков выступают меры, направленные на:

ежегодное уточнение объемов финансовых средств, предусмотренных на реализацию мероприятий государственной программы, в зависимости от достигнутых результатов; определение приоритетов для первоочередного финансирования; планирование бюджетных расходов с применением методик оценки эффективности бюджетных расходов; привлечение внебюджетного финансирования.

Организационные, управленческие риски связаны с неэффективным управлением подпрограммой, низкой эффективностью взаимодействия заинтересованных сторон, что может повлечь за собой нарушение

планируемых сроков реализации подпрограммы, невыполнение ее цели и задач, недостижение плановых значений показателей, снижение эффективности использования ресурсов и качества выполнения мероприятий подпрограммы.

Основными условиями минимизации организационных, управленческих рисков являются:

формирование эффективной системы управления реализацией подпрограммы; проведение систематического аудита результативности реализации подпрограммы; регулярная публикация отчетов о ходе реализации подпрограммы; повышение эффективности взаимодействия участников реализации

подпрограммы; заключение и контроль реализации соглашений о взаимодействии с за-

интересованными сторонами; создание системы мониторингов реализации подпрограммы; своевременная корректировка мероприятий подпрограммы.

Кадровые риски обусловлены возможным дефицитом высококвалифицированных специалистов в социальной сфере, что снижает эффективность работы учреждений и качество предоставляемых услуг.

Снижение влияния данной группы рисков предполагается посредством обеспечения переподготовки (повышения квалификации) имеющихся специалистов.

9. Методика оценки эффективности подпрограммы

Эффективность реализации подпрограммы оценивается ежегодно на основе целевых показателей (индикаторов), предусмотренных приложением № 1 к настоящей Программе, исходя из соответствия фактических значений показателей (индикаторов) с их целевыми значениями, а также уровнем использования средств областного бюджета, предусмотренных в целях финансирования мероприятий подпрограммы.

Эффективность реализации подпрограммы оценивается по следующим направлениям:

- 1) степень достижения запланированных результатов (достижения целей и решения задач подпрограммы (оценка результативности));
- 2) степень соответствия фактических расходов областного бюджета на реализацию подпрограммы запланированному уровню (оценка полноты использования бюджетных средств);
- 3) эффективность использования средств областного бюджета.

1. Оценка результативности.

Оценка результативности по каждому показателю подпрограммы проводится по формуле:

$$P_i = (ПФ_i / ПП_i) \times 100 \%, \text{ где:}$$

P_i – степень достижения i -го показателя подпрограммы (процентов);

ПФ $_i$ – фактическое значение i -го показателя подпрограммы;

ПП $_i$ – установленное подпрограммой целевое значение i -го показателя.

Расчет результативности реализации подпрограммы в целом производится по формуле:

$$P = (P_1 + P_2 + \dots + P_n) / n, \text{ где:}$$

P – результативность реализации подпрограммы (процентов); n

– количество показателей подпрограммы.

В целях оценки степени достижения запланированных результатов подпрограммы устанавливаются следующие критерии:

если значение показателя результативности (P) равно или больше 95 процентов, степень достижения запланированных результатов подпрограммы оценивается как высокая; если значение показателя результативности (P) равно или больше 75 процентов, степень достижения запланированных результатов подпрограммы оценивается как удовлетворительная; если значение показателя результативности (P) меньше 75 процентов, степень достижения запланированных результатов подпрограммы оценивается как неудовлетворительная.

2. Оценка полноты использования бюджетных средств.

Расчет степени соответствия фактических расходов областного бюджета на реализацию подпрограммы запланированному уровню производится по формуле:

$$П = РФ / РП \times 100 \%, \text{ где:}$$

П – полнота использования бюджетных средств;

РФ – фактические расходы областного бюджета на реализацию подпрограммы в соответствующем периоде;

РП – запланированные в областном бюджете расходы на реализацию подпрограммы в соответствующем периоде.

В целях оценки полноты использования бюджетных средств устанавливаются следующие критерии:

если значение показателя полноты использования бюджетных средств (П) равно или больше 95 процентов, степень соответствия фактических расходов областного бюджета на реализацию подпрограммы запланированному уровню оценивается как высокая; если значение показателя полноты использования бюджетных средств (П) равно или больше 75 процентов, степень соответствия фактических расходов областного бюджета на реализацию подпрограммы запланированному уровню оценивается как удовлетворительная; если значение показателя полноты использования бюджетных средств (П) меньше 75 процентов, степень соответствия фактических расходов областного бюджета на реализацию подпрограммы запланированному уровню оценивается как неудовлетворительная.

3. Оценка эффективности использования средств областного бюджета.

Расчет эффективности использования средств областного бюджета производится по формуле:

$$\text{Э} = \text{П}/\text{Р}, \text{ где:}$$

Э – эффективность использования средств областного бюджета;

П – показатель полноты использования бюджетных средств; Р – показатель результативности реализации подпрограммы.

В целях оценки эффективности использования средств областного бюджета устанавливаются следующие критерии:

если значение показателя эффективности использования средств областного бюджета (Э) меньше 1, то эффективность оценивается как высокая;

если значение показателя эффективности использования средств областного бюджета (Э) больше 1, то эффективность оценивается как низкая.

Приложение № 9
к государственной программе
«Развитие культуры
Оренбургской области» на 2014–
2020 годы

План
реализации Программы в 2014 году

Наименование подпрограммы, основного мероприятия, мероприятий, реализуемых в рамках основного мероприятия	Ответственный исполнитель	Срок		Ожидаемый непосредственный результат (краткое описание)	КБК (областной бюджет)	Финансирование (тыс. рублей)
		начала реализации	окончания реализации			

1	2	3	4	5	6	7
Подпрограмма 1. «Наследие»						
Основное мероприятие 1.1. «Сохранение, использование, популяризация и государственная охрана объектов культурного наследия»	управление государственной охраны объектов культурного наследия МКиВС	01.01.2014	31.12.2014	наличие полной и исчерпывающей информации о каждом объекте культурного наследия, включая информацию о его предмете охраны и территории; удовлетворительное состояние объектов культурного наследия, представляющих уникальную ценность для народов Российской Федерации; повышение доступности объектов культурного	829 0801 1119195 241	2 000,0
					829 0801 1119195 244	3 280,0
					829 0801 1119195 612	2 300,0
	МО	01.01.2014	31.12.2014		871 0709 1119195 612	1 000,0

				наследия		
Основное мероприятие 1.2. «Библиотечное обслуживание посетителей библиотек»	управление культуры, искусства и образова-	01.01.2014	31.12.2014	удовлетворение информационных запросов различных категорий пользователей; популяризация чтения; формирование библиотечных фондов обеспечение их сохранности, ремонт и реставрация доку-	829 0801 1117165 611	100 186,8
					829 0801 1117165 612	1 896,0

1	2	3	4	5	6	7
	тельной политики МКиВС			ментов; внедрение инновационных форм библиотечноинформационного обслуживания, создание электронных информационных ресурсов; перевод в электронный вид библиотечных фондов, обеспечение доступа населения к ним с использованием сети Интернет		
Основное мероприятие 1.3. «Экскурсионное, информационное и справочное обслуживание посетителей музеев»	управление государственной охраны объектов культурного наследия МКиВС	01.01.2014	31.12.2014	улучшение сохранности музейных фондов; повышение качества и доступности музейных услуг; расширение разнообразия музейных услуг и форм музейной деятельности; рост востребованности музеев у населения; увеличение количества музеев, находящихся в удовлетворительном состоянии; рост числа музеев, оснащенных современным оборудованием	829 0801 1117166 611	74 711,0
					829 0801 1117166 612	224,9

Основное мероприятие 1.4. «Предоставление государственных услуг и работ в сфере обеспечения хранения, комплектования, учета архивных документов и их использования»	КДА	01.01.2014	31.12.2014	повышение уровня сохранности и эффективности использования документов Архивного фонда Российской Федерации и других архивных документов в государственных архивах Оренбургской области; улучшение качества комплектования архивных фондов; повышение качества оказываемых архивами государственных услуг в сфере архивного дела и доступности архивных фондов; оптимизация и модернизация бюджетной сети государственных архивов	818 0113 1117167 611	51 848,7
---	-----	------------	------------	---	----------------------	----------

Подпрограмма 2. «Культура и искусство»

Основное мероприятие 2.1. «Сохранение и развитие	управление культуры, ис-	01.01.2014	31.12.2014	усиление государственной поддержки современной литературы	829 0801 1127168 611	3 391,5
--	--------------------------	------------	------------	---	----------------------	---------

1	2	3	4	5	6	7
художественных и литературных традиций»	куства и образовательной политики МКиВС				829 0801 1127168 612	33,0
Основное мероприятие 2.2. «Создание и распространение	управление культуры, искусства и	01.01.2014	31.12.2014	высокий уровень качества и доступности услуг концертных организаций и театров	829 0801 1127169 611	204 787,5
					829 0801 1127169 612	5 580,0
					829 0801 1127169 621	83 649,2

театральных постановок, концертных программ»	образовательной политики МКиВС				829 0801 1127169 622	535,5
Основное мероприятие 2.3. «Сохранение, развитие и популяризация нематериального культурного наследия народов Оренбургской области»	управление культуры, искусства и образовательной политики МКиВС	01.01.2014	31.12.2014	наличие полной исчерпывающей информации об объектах нематериального культурного наследия народов Оренбургской области; высокий уровень сохранности и эффективности использования объектов нематериального культурного наследия Оренбуржья	829 0801 1127170 621	19 869,2
					829 0801 1127170 622	136,6
Основное мероприятие 2.5. «Выплата премий в области культуры и искусства»	управление культуры, искусства и образовательной политики МКиВС; управление государственной охраны объек-	01.01.2014	31.12.2014	обеспечение государственной поддержки творческих дарований	829 0801 1122126 350	3 665,0

1	2	3	4	5	6	7
---	---	---	---	---	---	---

	тов культурного наследия МКиВС					
Основное мероприятие 2.7. «Мероприятия, направленные на проведение в Оренбургской области Года культуры»	управление культуры, искусства и образовательной политики МКиВС; управление государственной охраны объектов культурного наследия МКиВС	01.01.2014	31.12.2014	рост качественных мероприятий в сфере культуры и искусства	829 0801 1129198 350	5 000,0
					829 0801 1129198 612	41 000,0
					829 0801 1129198 622	1 500,0
					829 0801 1129198 630	1 500,0
					829 0801 1129198 880	15 000,0
					829 0802 1129198 810	6 000,0
Основное мероприятие 2.8. «Предоставление субсидий бюджетам городских округов и муниципальных районов на поддержку учреждений культуры в рамках проведения Года культуры»	управление культуры, искусства и образовательной политики МКиВС; управление государственной охраны объек-	01.01.2014	31.12.2014	укрепление материально-технической базы муниципальных учреждений культуры и учреждений дополнительного образования детей сферы культуры и искусства	829 0801 1128068 521	100 000,0

1	2	3	4	5	6	7
	тов культурного наследия МКиВС					
Основное мероприятие 2.9. «Обеспечение участия творческих коллективов Оренбургской области в культурной программе XXII Олимпийских зимних игр и XI Паралимпийских зимних игр 2014 года в г. Сочи»	управление культуры, искусства и образовательной политики МКиВС	01.01.2014	31.12.2014	позиционирование культурных достижений Оренбургской области на всероссийском и международном уровнях	829 0801 1129199 622	30 000,0
Основное мероприятие 2.10. «Мероприятия в сфере культуры и кинематографии»	управление культуры, искусства и образовательной политики МКиВС; управление государственной охраны	01.01.2014	31.12.2014	рост качественных мероприятий в сфере культуры и искусства	829 0801 1129200 244	200,0
					829 0801 1129200 612	54 389,4

	объектов культурного наследия МКиВС				829 0801 1129200 622	7 000,0
1	2	3	4	5	6	7
Основное мероприятие 2.12. «Предоставление субсидий бюджетам городских округов и муниципальных районов на софинансирование объектов капитального строительства муниципальной собственности»	минстрой	01.01.2014	31.12.2014	укрепление материально-технической базы муниципальных учреждений культуры	851 0804 1128001 522	32 000,0
Основное мероприятие 2.13. «Предоставление субсидий государственному унитарному предприятию «Облкиновидео» на государственную	управление культуры, искусства и образовательной политики МКиВС	01.01.2014	31.12.2014	высокий уровень качества и доступности услуг организаций, осуществляющих кинопоказ	829 0802 1129201 810	25 000,0

поддержку кинематографии»						
Основное мероприятие 2.14. «Осуществление бюджетных инвестиций в объекты капитального строительства государственной собственности Оренбургской области»	минстрой	01.01.2014	31.12.2014	укрепление материально-технической базы государственных учреждений культуры	851 0804 1124001 414	50 000,0